



**БЕКІТЕМІН**

Ғылыми жұмыс және цифрландыру  
жөніндегі проректорының м.а./  
И.о. проректора по научной работе и  
цифровизации

\_\_\_\_\_ С.К. Сахиев  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 ж/г.

**ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ЖҰМЫСЫНЫҢ  
ЖЫЛДЫҚ ЕСЕБІ /  
ГODOVOЙ ОТЧЕТ  
ПО НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ**

**Кафедры Художественного образование**

*(кафедраның, орталықтың, ҒЗИ толық атауы /полное наименование кафедры, НИИ, центра)*

**за 2020 ж/г.**

Бөлімнің жетекшісі /  
Руководитель подразделения

\_\_\_\_\_  
қолы / подпись

Т.М.Кожажулов

Кафедраның меңгерушісі, орталықтың, ҒЗИ директоры  
Заведующий кафедрой, директор НИИ, центра  
*( ғылыми атағы, лауазымы /ученое звание, степень )*

\_\_\_\_\_  
қолы / подпись

Е.Т.Кисимисов

ҒЗЖМЖН бөлімінің бастығы /  
Начальник отдела МНИПиН

\_\_\_\_\_  
қолы/ подпись

Г.Р. Кириллова

Алматы,  
2020 ж.

## **МАЗМҰНЫ**

### **Бірінші бөлім**

1 Кафедраның ғылыми-зерттеу жұмысында шешілетін мәселелердің жай-күйін бағалау	4
2 Зерттеу жұмысының өзектілігі, жаңалығы, ғылыми тақырыптардың бірегейлігі	5
3 Ғылыми жобалардың жаңашылдығы	8
4 Жобаларды коммерцияландыру дәрежесі	9
5 Университеттің имидждік саясаты бойынша іс-шаралар өткізу	10
6 Ұлттық ортақ зертханалар мен инженерлік зертханалардың жабдықтарын пайдалану	10
7 Жаңа технологияларды дамыту	11
8 Сыртқы ғылыми ұйымдардың жетекші шетелдік және отандық зерттеушілерінің дәрістер курсы өткізу	
9 Қызметкерлердің сыртқы ғылыми ұйымдардың ғылыми іс-шараларына қатысуы	12
10 Бизнес, жеке сектор өкілдері мен ғалымдардың қатысуымен диалог алаңдарын ұйымдастыру	13
11 Ғылыми ұйымдармен, жоғары оқу орындарымен, оның ішінде Назарбаев Университетімен ынтымақтастық	
12 Ғылым және техника саласындағы жүлделерге үміткер ғылыми-техникалық жобаларды іріктеуде оқытушы құрамды сарапшы ретінде тарту	14
13 Шет елдердің ғылыми, мемлекеттік емес, қоғамдық және халықаралық ұйымдарымен ғылыми зерттеулер саласындағы ынтымақтастық (ЮНЕСКО, ИСЕСКО, НАТО, SRDF, ITC, INTAS, Somstech OIC, ШЫҰ, ЭКО)	14
14 Елде және шетелде қызметкерлерді оқыту арқылы ғылыми ұйымдардың әлеуетін арттыру, оның ішінде «Болашақ» бағдарламасы бойынша	14
15 Зерттеушілердің жалпы санының зерттеулері мен әзірлемелерімен айналысатын әйелдердің үлесі (% -бен)	14
16 Есепті жылы заманауи жабдықтармен жабдықтау	14
17 Студенттердің тезистерін, магистрлік және докторлық диссертацияларын дайындауда сыртқы ғылыми ұйымдардың әлеуетін пайдалану	14
18 Студенттердің, магистранттардың және докторанттардың жұмысына зерттеу есептерінің нәтижелерін енгізу	15
19 Сыртқы ғылыми ұйымдарда докторанттардың, магистранттардың және студенттердің практикасын өткізу	
20 Докторанттардың, магистранттардың және студенттердің сыртқы ғылыми ұйымдардың ғылыми іс-шараларына қатысуы	

### **Екінші бөлім**

22 Кесте 1. Өнер кафедрасының қызметкерлері есепті 19 жыл	
23 Кесте 2. 2020 жылы диссертация қорғаған оқытушылар құрамы, магистранттар мен докторанттардың тізімі	23
24 3-кесте. 2020 жылы біліктілігін арттырған оқытушылар құрамының тізімі	23
25 Кесте 4. 2020 жылы патенттер мен авторлық куәлік алған оқытушылар құрамының тізімі	24

26 Кесте 5. 2020 жылы Қазақстанда ғылыми сапарлар жасаған оқытушылар құрамы, магистранттар мен докторанттардың тізімі	24
27 6-кесте. 2020 жылы шетелге ғылыми сапарлар жасаған оқытушылар құрамы, магистранттар мен докторанттардың тізімі	25
28-кесте. 2020 жылы басқа ұйымдар қаржыландыратын халықаралық тақырыптар мен бағдарламалар бойынша ғылыми-зерттеу және тәжірибелік-конструкторлық жұмыстар жүргізген оқытушылар құрамының тізімі	26
29 кесте. Атындағы ҚазҰПУ ректоры қаржыландырған жобаларға қатысқан оқытушылар құрамының тізімі Абай 2020 жылы	26
30-кесте. 2020 жылы Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі және Қазақстан Республикасының басқа ұйымдары қаржыландыратын жобаларға қатысқан оқытушылар құрамының тізімі	26
31 Кесте 10/1 ТМД-дан тыс елдерде жарияланған ғылыми мақалалар тізімі	26
32 Кесте 10/2 Жақын шетелдерде жарияланған мақалалар тізімі	27
33 Кесте 10/3. ҚР ККСОН 27 журналында жарияланған ғылыми мақалалардың тізімі	27
34 Кесте 10/4 ҚР басқа журналдарында жарияланған ғылыми мақалалар тізімі	27
35 10/5 кесте.ТМД елдерінен тыс жерлерде жарияланған ғылыми конференциялардың тезистерінің тізімі	27
36 Кесте 10/6 Жақын шетелдерде жарияланған ғылыми конференциялар тезистерінің тізімі	28
37 10/7 кесте.ҚР жарияланған ғылыми конференциялардың тезистерінің тізімі	31
38 Кесте 11. Импакт-факторы 36 журналдарда жарияланған мақалалар тізімі	31
39 Кесте 12. Жарияланған монографиялардың тізімі	36
40 13/1 кесте. Оқулықтар тізімі, мұғалімдерге арналған оқу құралдары, ҚР мектептеріне арналған жұмыс дәптері	36
41 13/2 кесте. ЖОО-ға арналған оқулықтар тізімі	38
42 13/3 кесте. ЖОО-ға арналған оқу-әдістемелік құралдардың тізімі	38
43 Кесте 14. БАҚ-тағы, радиодағы, теледидардағы және басқалардағы жарияланымдар мен көріністер тізімі	38
44 Кесте 15. 2020 жылы өткізілген ғылыми іс-шаралар, конференциялар туралы ақпарат	38
45-кесте. Шетелдік ЖОО-мен ынтымақтастық туралы ақпарат	40
46-кесте. Мектептермен, колледждермен, лицейлермен және т.б. ынтымақтастық туралы ақпарат	40
47-кесте. Студенттер мен магистранттардың тізімі - әртүрлі жарыстардың жеңімпаздары және т.б.	40
48 кесте 19/1 Студенттік басылымдардың тізімі	43
49 кесте 19/2 Магистранттардың жарияланымдарының тізімі	43
43 Кесте 19/3 Докторанттардың жарияланымдарының тізімі	43
50 Қорытынды	
51 45-қосымша	

**• Көркемдік білім беру бөлімінің ғылыми-зерттеу жұмыстарының шешілген мәселелерінің күйін бағалау**

Көркемдік білім беру бөлімі 2018 жылы Өнер, мәдениет және спорт институтының екі кафедрасын біріктіру арқылы ұйымдастырылды: шығармашылық мамандықтары бөлімдері және бейнелеу және декоративті өнер теориясы мен әдістемесі.

Кафедраның қайта аталуы білім берудің жаңартылған байланысына және көркем-педагогикалық бейіндегі мамандар даярлаудың әлемдік тәжірибесіне сәйкес келеді. Қазіргі уақытта кафедра ағымдағы оқу жылына бекітілген ғылыми-зерттеу жоспарына сәйкес жұмыс істейді.

Бөлімнің зерттеу жұмысында шешілетін мәселелердің күйін бағалау. Қазіргі уақытта кафедраның штат саны 31 штат бірлігін құрайды. Оның 2-уі

- ғылым докторлары Альмухамбетов Б.А., Кулсариева А.Т., 1 PhD докторы - Келденова К.К.; 10

- ғылым кандидаттары, 10

- Қазақстан Республикасы Суретшілер одағының мүшелері, 4

- профессорлар (оның ішінде қауымдастырылған), 5

- доценттер (соның ішінде университеттің доценті және Білім және ғылым саласындағы бақылау комитеті), 6

- шеберлер. Жалпы, кафедраның ғылыми әлеуеті жоғары деңгейге ие және қызметкерлерге қойылатын талаптарға сай келеді (кафедраның дәрежесі 45%). Кафедра ғылыми және шығармашылық әлеуетті шоғырландырады. Кафедрада ғылыми-шығармашылық ізденістерге, заманауи әдістер мен тәсілдердің кең спектрі, әртүрлі зерттеу құралдары, магистранттар мен докторанттардың ішінен зерттеушілер мен ассистенттер бар.

Кафедрада ғылыми-зерттеу жұмыстары жалпы білім беру, өнер білімі және университеттің басқару құжаттарының талаптарына сәйкес ұйымдастырылады және жүзеге асырылады. Зерттеу тақырыбы кафедраның бейіні мен оқу жоспарына сәйкес келеді, оқу процесінің қажеттіліктерін бейнелейді және көркемдік, педагогикалық және көркемдік білімнің жетілдірілуі мен дамуын қамтамасыз етеді.

Кафедраның профессорлық-оқытушылық құрамының ғылыми-зерттеу

жұмысының негізгі күштері оқу процесінің тиімділігі мен сапасын арттыруға бағытталған. Ғылыми-зерттеу және тәжірибелік-конструкторлық жұмыстар уақытында жүргізіліп, есеп беру құжаттары уақытында тапсырылады. Қазіргі кезде басты стратегиялық бағыт

- «Рухани жаңғыру» Мемлекеттік бағдарламасына қатысу, және ғылыми жобалардың басымдықтарында екі негізгі бағытты анықтау қажет: Қазақстан халқының материалдық емес мәдени мұраларын зерттеу және насихаттау; ерекшеліктерін нақтылау және мәдениет пен өнер арқылы ұлттың әлеуметтенуін жақсарту үшін жағдай жасау. Біз екі бағытты да инновациялық деп санаймыз, өйткені бұл процестердің барлығы тұрақты дамудың маңызды компоненттері болып табылады

- бұл үшінші өнеркәсіптік революция форматындағы Қазақстан үшін жаһандық қажеттілік.

• зерттеу жұмысының өзектілігі, жаңалығы, ғылыми тақырыптардың бірегейлігі ҚазҰПУ атындағы Өнер, мәдениет және спорт институтының көркемдік білім беру бөлімінің профессорлық-оқытушылық құрамы, магистранттары мен докторанттарының ғылыми-зерттеу жұмыстарының пәндік бағыттары. Абай келесі негізгі бағыттармен анықталады:

-оқу мекемелерінің оқу қызметіндегі көркемдік білім мен көркем педагогиканың теориясы мен әдістемесі;

- өнертану теориясы мен әдістемесі; -көркемдік білім беру жүйесінде арнайы пәндерді оқытудың теориясы мен әдістемесі (мектеп-колледж-университет);

- Қазақстанның материалдық емес мәдени мұрасын көркемдік білім беру жүйесіне енгізу және басқа да көптеген өзекті бағыттар. Кафедрада Қазақстан Республикасының Материалдық емес мәдени мұраны қорғау жөніндегі ұлттық комитетінің екі мүшесі бар (Оспанов Б.Е., Шайгозова Ж.Н.). ҚазҰПУ атындағы Өнер, мәдениет және спорт институтының көркемдік білім беру кафедрасының профессорлық-оқытушылық құрамы, магистранттары мен докторанттары үшін зерттеу тақырыптарының өзектілігі Абайды әлемдік және отандық өнер білімінің, жалпы мәдениет пен өнердің дамуындағы заманауи тенденциялар шарттайды. Олардың ішінде негізгілері: ұлттық мәдениеттің тарихи және рухани дәстүрлеріне сүйену, өнер мен мәдениет арқылы қоғамдық сананы жаңғырту, көркемдік білім беру (барлығына көркемдік білім беру) және тағы басқалар. 2019 жылдан 2021 жылға дейін т.ғ.к., доцент Шайгозова Ж.Н. Ол «Күлтөбе қонысының тарихи нысандарын қалпына келтіру» жобасының аға ғылыми қызметкері (ғылыми жетекшісі А.Р. Хазбулатов). Жобаның мақсаты: ежелгі

Күлтөбе-Ясы қонысын тарихи-археологиялық (қазу, консервациялау, қалпына келтіру, ішінара қалпына келтіру) және этносоциалдық-мәдени зерттеулер.

Негізгі мақсаттар:

- «Күлтөбе-Ясы поселкесі» археологиялық орнын оның пайда болу, өркендеу-күлдірау және басқа тарихи кезеңдерін анықтай отырып, жүйелі түрде зерттеу (қазу, консервациялау, қалпына келтіру, ішінара қайта құру, мұражайлау);
- Күлтөбе-Ясы поселкесін мәдени-антропологиялық зерттеуді, оның Түркістанды маңызды рухани және діни ретінде қалыптастырудағы рөлін қоса жүргізу
- Әзірет-Сұлтан мұражай-қорығының құрамындағы Күлтөбе-Ясының маңыздылығын анықтау және негіздеу және елді мекеннің және тұтас кешеннің имидждік брендингі бойынша нақты ұсыныстар әзірлеу;
- консервацияланған, қалпына келтірілген және таңдамалы қайта жаңартылған Күлтөбе-Ясы елді мекенін тарихи-мәдени мұраны сақтаудың барлық ұлттық және халықаралық талаптары мен стандарттарына жауап беретін заманауи археологиялық саябаққа айналдыру;
- алдын ала ғылыми гипотезаларды тексеру және нақтылау және жаңаларын әзірлеу үшін қолданыстағы құжаттық және архивтік тарихи-археологиялық ғылыми базаны толықтыру және Күлтөбе-Яса құбылысын одан әрі жүйелі зерттеу үшін жаңа (мәдени және антропологиялық) қалыптастыру;
- Түркістан агломерациясы тұрғындарының әртүрлі уақыт кезеңдеріндегі дүниетанымын және мінез-құлқының типтік модельдерін қалыптастырудағы әр түрлі әлеуметтік институттардың нақты рөлін белгілеу үшін Күлтөбе-Ясы қонысынан табылған этнографиялық және иконографиялық материалдарды зерттеу;
- көшпелілердің әлеуметтік психологиясын, дәстүрлі құндылық бағдары мен мифологиясын, олардың эстетикалық талғамдарын, реликтілік сенімдері мен культтарын, олардың байланысы мен сабақтастығын бейнелейтін тарихи құжаттар мен әр түрлі уақыттағы фольклорлық мәтіндер кешенін зерттеу;
- жинақталған ақпараттарды жүйелеу және әртүрлі дәуірлердегі қасиетті орындарды (табиғи және техногендік) құрметтеудің мәдени дәстүрлерін өзара салыстыру, олардың арасындағы ұқсастықтар мен айырмашылықтардың жүйелік қалыптастырушы ерекшеліктерін белгілеу;
- таңдалған әрбір объектіні тарихи, мәдени және діни маңыздылығы тұрғысынан талдауға мүмкіндік беретін археология, дінтану, археография, деректану және

география әдістерін қолдану арқылы эмпирикалық деректерді жинау. осы нысанның айналасында туризм индустриясын одан әрі дамыту үшін.

2018-2020 жылдар аралығында кафедра Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің іргелі жобасын жүзеге асыруда - ғылыми жетекші, т.ғ.к., доцент Әсембай Е. «Ғылыми-әдістемелік негіздер және сәулеттік және «Арман» халықаралық өркениет халықаралық балалар-жасөспірімдер орталығының жобалық тұжырымдамасы ... Жобаның идеясы - БҰҰ-ға мүше мемлекеттердің мектеп оқушылары мен студенттеріне қазіргі заманғы өркениетті сақтау бойынша қажетті халықаралық шаралар мен бағдарламалар жасауға білім беру және жүйелік бағыт беру.

Жобаның мақсаты - ғылыми-әдістемелік материалдар әзірлеу және «Арман» әлемдік өркениеттердің балалар мен жасөспірімдерге арналған халықаралық білім беру орталығының архитектуралық-жобалық тұжырымдамалық жобасы. Жұмыстың жаңалығы - ұқсас жобалардың халықаралық - педагогика мен архитектуралық дизайн практикасында жасалмағандығында.

2020 жылдың қазан айынан бастап көркемөнер білім бөлімі Алтай мемлекеттік университетінің (Ресей, Барнаул) «Үлкен Алтайдың түркі-моңғол әлемі: тарих пен қазіргі заманғы бірлік пен әртүрлілік» атты ірі жобасының қатысушысы болып табылады, ол екі орынды ұсынады. аспектілері: ғылыми зерттеулер және кафедра мамандықтарымен бірлескен білім беру бағдарламаларын жүзеге асыру. Осылайша, қазіргі уақытта кафедра кадрларды даярлау саласындағы гуманитарлық бейіндегі желілік / бірлескен пәнаралық жобалық-бағдарланған білім беру кәсіптік бағдарламасын әзірлеуде 41.04.01

Шетелдік аймақтану, «Түркі-моңғол әлемінің этникасы қазіргі заманғы өнер тәжірибесінде» циклы, еңбек нарығының қажеттіліктерімен және Солтүстік және Орталық Азия елдерінің анықталған қажеттіліктерімен синхрондалған. [https://publishernews-ru.turbopages.org/publishernews.ru/s/PressRelease/PressReleaseShow.asp?pcgi=id%3D729556](https://publishernews.ru.turbopages.org/publishernews.ru/s/PressRelease/PressReleaseShow.asp?pcgi=id%3D729556). Осы жоба аясында Ж.Н. Шайгозова

«Түркі-моңғол әлемінің этникасы қазіргі заманғы өнер тәжірибесінде» магистратурасының білім беру бағдарламасын әзірлеушілердің, тапсырыс берушілердің және сарапшылардың сараптама сессиясының отырысына қатысты 04.04.01 «Шетелдік аймақтану» 29 қазан, 2020 (Барнаулға дейін 14-00 - 15-00). Жиналыс Ж.Н.Шайгозованың баяндамасын тыңдады. Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университетінің 41.04.01 «Шетелдік аймақтану» (конференцияны ұлғайту <https://us04web> конференциясы) дайындау бағытында

«Түркі-моңғол әлемінің этникасы қазіргі заманғы өнер тәжірибесінде» магистрлік бағдарламасын жүзеге асырудағы рөлі .zoom.us / j / 71406552487?pwd = SUNrUXhZZ1IybGhPZ3hseVc5OTBoZz09 Конференцияның идентификаторы: 714 0655 2487. Кіру коды: TF1G6f). Сондай-ақ, Шайгозова Ж.Н., Ибрагимов А.И. ІСНКАР адам, табиғат және материалдық емес мәдени мұра онлайн-форумына қатысты. YouTube Live (ағылшынша) <https://www.youtube.com/watch?v=8KRiDRjGWQM>. 2020 жылдың қараша айында кафедраның профессорлық-оқытушылық құрамы мен докторанттары Омбы мемлекеттік университетінің Өнер институтының мерейтойына арналған «Кәсіби өнер және педагогикалық білім: тарих, теория, методика, практика» атты Халықаралық ғылыми-практикалық конференцияға қатысты.

- қазіргі кезеңдегі бейнелеу өнері саласындағы көркемдік білім беруді дамытудың проблемалары мен болашағы; - студенттердің кәсіпке дейінгі, кәсіби дамуының мазмұны мен формалары, бейнелеу өнері саласындағы білім беруді дамыту мәселелерін шешу үшін жоғары, орта кәсіптік және қосымша білім беру ұйымдарының ынтымақтастық және сабақтастық стратегияларын әзірлеу;

- мәдениет саласындағы жоғары кәсіптік және қосымша білім беру мекемелерінің қызметі: нәтижелері мен болашағы; - академиялық білім беру дәстүрлерін сақтау және дамыту;

- студенттерді кәсіби даярлаудың заманауи технологиялары мен әдістерін әзірлеу және сынау бойынша тәжірибе алмасу;

- бейнелеу өнері бағдарламаларын сапалы іске асырудың қажетті элементі ретінде және негізінен және қосымша білім берудің мәдени-ағартушылық жобалық қызметін ұйымдастыру және т.б. Конференция нәтижесінде ғылыми жұмыстар жинағы жарық көрді. Конференцияға Т.М. Қожағұлов, Б.Е. Оспанов, Ш.А. Ақбаева, Р.С. Бақайев, Дж.Н. Шайгозова және кафедраның докторанттары қатысты. Сондай-ақ, кафедраның профессорлық-оқытушылық құрамы (онлайн) ХГФ-нің 60 жылдығына арналған МӘМСМУ-дің «Кәсіби көркемдік-педагогикалық білім: тарихы, теориясы, әдістері, практикасы» атты Халықаралық ғылыми-практикалық конференцияға қатысты. 3 бөлім - жетекшісі Ивахнова Л.А. Кіру коды: 664620 <http://gl.omgru.ru/adm-rbp-6lc-mej>. 1 бөлім - жетекшісі Сухарев А.И. Кіру коды: 840992 <http://gl.omgru.ru/adm-w0y-d9b-bij>. Қатысушылар арасында: кафедра меңгерушісі, п.ғ.к., доцент Кисимисов Е.Т., п.ғ.к., доцент Джанаев М.Б. және басқалар. 2019-2020 оқу жылдарына философия ғылымдарының кандидаты, көркемдік білім кафедрасының доценті Әсембай Ерлан Хань-Шань педагогикалық университетіне (ҚХР) 2019 жылдың қараша айынан бастап 2020 жылдың қаңтарына дейін үш ай мерзімге жіберілді.



Ф.ғ.к., доцент Акбаева Ш.А. «6B014, 7M014, 8D014 - жалпы дамыту пәні бойынша мұғалімдерді / тәрбиешілерді даярлау / (бөлім: көркемдік білім, графика және дизайн)» бағыттары бойынша жобаларды басқару топтарының онлайн-отырысына қатысты, жоғары білім беруді модернизациялаудың заманауи жағдайындағы көркем-педагогикалық білім »тақырыбында« Жалпы білім беретін мектептерде көркем шығарманы, графика мен дизайнды оқытудың теориясы мен әдістемесінің кейбір мәселелері »баяндамасымен. Онлайн вебинар <https://meet.google.com/04/21/2020> платформасында сағат 15.00-де өтті. 9-14 сәуір аралығында ҚР БҒМ «Өрлеу» біліктілікті арттыру ұлттық орталығы »акционерлік қоғамы ұйымдастырған« Педагогикалық идеялар панорамасы »орта білім беру пәндері бойынша бейне сабақтарының Республикалық байқауының Сарапшылар кеңесінде сарапшы болып жұмыс істеді. , 2020. (Анықтама. ҚР БҒМ «Өрлеу» НТСПК АҚ, 04.22.2020) «Өрлеу» НТСПК АҚ ҚР БҒМ.

«Педагогикалық идеялар панорамасы» жыл сайынғы республикалық байқауының аймақтық ұйымдастыру комитетінің Сараптама кеңесінің мүшесі ретінде білім беру ұйымдарына арналған сабақтар мен дәрістер «» (Алматы қаласындағы «Өрлеу» НПП АҚ ИПК АҚ филиалы директорының алғыс хаты.) Сонымен қатар доцент Ш.А. Ақбаева 2020 жылы 8 сәуірде Абай Құнанбаевтың 175 жылдығына арналған «Қазақтың дәстүрлі өнері негізінде болашақ суретші-мұғалімдердің көркемдік дүниетанымын дамыту» атты ғылыми әдістемелік онлайн-семинарға қатысты. Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі студенттерінің ғылыми-зерттеу жұмыстарының республикалық байқауының 2-кезеңінің конкурстық комиссиясы. 12.03.2020 жылы ҚазҰӨА-да. Т.Жүргенев; 2020 жылы 16 сәуірде сағат 11.00-де Қазақ ұлттық өнер академиясында. Т.К.Жургеновада 2 курс магистранттары арасында «Үздік постер презентациясы» атты постерлік есептер бойынша онлайн байқау өтті. Конкурстың мақсаты: бітіруші курстардың магистранттарының ғылыми-зерттеу жұмыстарының инновациялық жетістіктерін көрсету. Осы онлайн-байқауда доцент Акбаеваның ғылыми жетекшілігімен 6M041600- «Өнертану» мамандығының 2 курс магистранты Жансерік Рүстем ғылыми баяндама жасады. (Диплом мен сертификаттың көшірмелері). Кафедрада (және тұтастай алғанда институт) «Хабаршы / Хабаршы сериясы:« Көркемдік білім: теория - өнер әдіснамасы »ғылыми журналы бар, онда доцент Ш.А. Ақбаева - бас редактордың орынбасары және жауапты хатшы. Ф.ғ.к., аға оқытушы Ибрагимов А.И. Мәскеу мемлекеттік педагогикалық университетімен Еуразияның жас ғалымдары бағытында белсенді ынтымақтастық жасайды. Ол «Педагогикалық ұстаным» III Халықаралық байқауына қазылар алқасының құрамында қатысқаны үшін алғыс хатпен марапатталды. Ол сонымен қатар Республикалық «Оқулық» орталығынан

«Көркем еңбек» (Нұр-Сұлтан-2020) академиялық пәні бойынша оқулықтар бойынша сарапшы ретінде оқыды. Педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент Джанаев М.Б. атындағы ҚазҰУ-да біліктілікті арттыру курстарынан өтгі 144 сағат көлемінде әл-Фараби «Кітап дизайны» курсы бойынша. Ол жыл бойы кең көлемде жариялады. Сондай-ақ, кафедраның профессор-оқытушылар құрамы N маңызды іс-шараға белсенді қатысты Нижневартовск мемлекеттік университеті - «Art-Space Warta» I Халықаралық шығармашылық фестивалі. Фестивальдің басты мақсаты сәулет, дизайн және сәндік өнер саласындағы этносаралық, аймақаралық және халықаралық қатынастарды дамыту, дарынды жастарды анықтау және қолдау болды. Фестивальдің міндеттері: жастарды, балалар аудиториясын көркем шығармашылыққа баулу; шығармашылық мамандықтарды танымал ету, көркемдік білім беру; сәулет, дизайн және сәндік өнер саласындағы шығармашылық мамандықтарға қызығушылық тудыру үшін талантты жастар мен балаларды анықтау; жоғары оқу орындары арасындағы байланыстарды дамыту және көркемдік білім беру саласындағы ынтымақтастық; көркем шығармашылық орталықтарының ақпараттық желісін құру; сәулет, дизайн және сәндік-қолданбалы өнер саласындағы жаңа стратегияларды, жұмыс әдістері мен формаларын іздеу; Ханты-Мансийск автономиялық округі - Угра, Ресей өнерін қолдау және танымал ету және оны аймақаралық және халықаралық мәдени кеңістікте орналастыру.

Кафедрада марапатталушылардың тізімі Кестеде көрсетілген. Дереккөз  
<https://vk.com/artspacewarta>.

**КЕСТЕЛЕР/ ТАБЛИЦЫ**

*1-Кесте/ Таблица*

**Қызметкерлер құрамы/ Кадровый состав кафедры Художественного образование желтоқсан/ декабрь 2020ж/г.**  
( бөліміне атауы/ название подразделения)

Аты-жөні/ Ф.И.О.	Қызметі/ Должность	Туған күні, жылы, айы/ Год рождения	Ғылыми дәрежесі, ғылыми атағы/ Ученая степень, ученое звание	Мамандық шифры/ Шифр специальности	Құрметті атақтары/ Почетные звания	Мемлекеттік сыйлықтар, гранттар, марапаттар/ Государственные премии, гранты, награды	Жұмыспен қамту ставкасы (%)/ Занятость на ставку (%)
Кисимисов Ерболат Турсынханович	заведующий кафедрой	01.01.1963	к.п.н., доцент	"Изобразительное искусство, черчение и труд" Квалификация: преподаватель Изобразительного искусства, черчения и труда	Член СХ РК		1,5
Акашев Курмангазы	старший преподаватель	19.06.1964		"Изобразительное искусство, черчение и труд" Квалификация: преподаватель Изобразительного	Член СХ РК		1

				искусства, черчения и труда			
Акбаева Шолпан Абылгазиевна	доцент	28.11.1973	к.п.н.	"Изобразительное искусство, черчение и труд" Квалификация: преподаватель Изобразительного искусства, черчения и труда			1,5
Альмухамбетов Берикжан Айткулович	профессор	09.05.1951	д.п.н.	Дефектология Квалификация: учитель специальной школы (бакалавр	Член СХ РК		0,25
Асембайулы Ерлан	и.о. асс.профессор	05.03.1973	к.филос.н.	"Изобразительное искусство и черчение". Квалификация: "преподаватель Изобразительного искусства и черчения"	Член СХ РК		1
Аманжол Сұлтан	магистр, преподаватель	01.02.1993		5В041300 – Живопись			0,5
Абдрахманов Марат Турарович	старший преподаватель	18.02.1964		"Изобразительное искусство, черчение и труд" Квалификация:	Член СХ РК		0,5

				преподаватель Изобразительного искусства, черчения и труда			
Бакаиев Ренат Советканович	старший преподаватель	01.01.1962		Черчение, рисование и труд, Квалификация: Учитель рисование, рисование и художественного труда	Член СХ РК		1,25
Бекенова Баян	магистр, старший преподаватель	24.08.1962		"Изобразительное искусство и черчение". Квалификация: "Учитель изобразительного искусства и черчения".			1,5
Бекова Гульнара Амирхановна	старший преподаватель	01.02.1969		"Изобразительное искусство, черчение и труд" Квалификация: преподаватель Изобразительного искусства, черчения и труда	Член СХ РК		1,5
Белов Александр Павлович	ст.преподаватель		к.п.н.	Специальность			0,25

				история			
Батан Шаттық	магист (совм)	16.06.1983		Живопись, квалификация художник- живописец			0,5
Бодан Сұлтан	магист (совм)	15.06.1995		5В010700 – ИЗО и черчение			0,5
Джанаев Мият Баймекеевич	старший преподаватель	24.03.1953	к.п.н.	"Изобразительное искусство и черчение " Квалификация: преподаватель Изобразительного искусства и черчения	Член СХ РК		1
Жаманкараев Советкажы Кусаинович	профессор университета	24.04.1964		"ИЗО и черчение" Квалификация: учитель ИЗО и черчение	Член СХ РК		1
Ибрагимов Аман Илесович	старший преподаватель	27.04.1983	к.п.н.	ИЗО и черчение /Живопись/. Квалификация: преподаватель по изобразительному искусству и черчению, /Живописец/.			1,5
Иманбакиев Ернат	магистр,	08.08.1988		Станковая	Член СХ РК		1,25

Ауесханович	преподаватель			живопись			
Кайдаров Малик Уайсовис	доцент университета	10.10.1964		Станковая живопись Квалификация: художник- живописец	Член СХ РК		1,5
Канленов Магауия М-Г.	старший преподаватель	16.01.1966		ИЗО и черчение	Член СХ РК		1,5
Келденова Купан Кадирбаевна	старший преподаватель	24.11.1963	доктор философии (PhD)	"Изобразительное искусство, черчение и труд" Квалификация: преподаватель Изобразительного искусства, черчения и труда	Член СХ РК		1
Килибаев Нурлан Аталыкович	доцент университета	18.03.1969		"Черчение и ИЗО" Квалификация: учитель Черчение и изобразительного искусство	Член СХ РК		1,5
Кожагулов Токкожа Мукажанович	профессор универ.	01.01.1962	к.п.н.	"Черчение, рисования и труд" Квалификация: учитель Черчение, рисования и	Член СХ РК		0,25

				труда			
Кулжабаев Есенкелды Усабаевич	магистр, старший преподаватель	08.05.1962		"Изобразительное искусство, черчение и труд" Квалификация: преподаватель Изобразительного искусства, черчения и труда			1,5
Құлсариева Ақтолқын Турлыхановна	профессор	02.06.1969	д.ф.н.				0,25
Лапп Галина Витальевна	доцент университета	12.02.1947		Изобразительное искусство и черчение Квалификация: преподаватель Изобразительного искусства и черчения			0,25
			к.п.н.				
Нусупов Марат	преподаватель	03.09.1957		Учитель черчение и рисование		Заслуженный деятель РК, 2011	0,5
Найманов Бауыржан Токтарович	магистр, ст.преподаватель			ИЗО и черчение, квалификация учитель ИЗО и черчение		Член СХ РК	1,5
		29.11.1968					
Оспанов Баймурат Ермагамбетович	профессор университета	23.03.1954		Изобразительное искусство и черчение Квалификация:		Член СХ РК	0,5
			к.п.н.				



				преподаватель Изобразительного искусства и черчения			
Ордабеков Темирхан	профессор Университета	06.03.1950		ИЗО и черчение	Член СХ РК		1
Тлеужанов Абылхан Кабылханович	профессор университета	25.10.1957		"Черчение и рисование" Квалификация: учитель рисования и черчения	Член СХ РК		1
Шайгозова Жанерке Наурызбаевна	асс. профессор	17.11.1973		изобразительного искусства и черчения Квалификация: учитель трудоого обучения	Член СХ РК		1,25
Шажабеева Жанар Адилхановна	магистр, преподаватель	14.01.1982	к.п.н.	Изобразительное искусство и черчение			1,5

**2- Кесте/ Таблица**

**2020 жылы диссертация қорғаған магистранттар мен докторанттар, ПОҚ тізімі/  
Перечень ППС, магистрантов и докторантов, защитивших диссертации в 2020 г.**

№	Аты-жөні/ Ф.И.О.	Қызметі/ Должность	Ғылыми дәрежесі, атағы/ Ученая степень, звание

**3-Кесте/ Таблица**

**2020 жылы біліктілігін арттырған ПОҚ тізімі/  
Перечень ППС, повысивших квалификацию в 2020 г.**

№	Аты-жөні/ Ф.И.О.	Біліктілігін арттыру түрі мен орны/ Место, вид повышения квалификации
1	Профессор С.Қ.Жаманқараев	Сертификат, «Білім алушының ойлау және танымдық тәжірибе дағдыларын жетілдіру» 72 сағат, Жаңа Зеландия ұстазы Сьюзи МакЛеннан Алматы, КазНПУ
	Профессор С.Қ.Жаманқараев	«Өзгермелі әлемдегі педагогикалық білім: Жаңа басымдықтар» 8 сағат, Алматы, КазНПУ, 5-10 қаңтар, 2020ж
3	Бекенова Баян Ныгметовна	2020ж. 9-10 қаңтар Абай атындағы ҚазҰПУ Жаңа Зеландиялық профессор Сьюзи Меланның «Заманауи педагогиканың қыр-сыры мен практикалық әдістері» атты семинар. Регистрационный №36.
	Бекенова Баян Ныгметовна	Абай атындағы ҚазҰПУ 2020ж. тамыз «Цифрлық педагог-2020» Жазғы онлайн-мектеп. Тестілеу орталығының басшысы Даража Исабаеваның жетекшілігімен «Білім берудің цифрлық трансформациясы» курсының үздік түлектері арасынан тәлімгерлер тобы құрылған.
	Бекенова Баян Ныгметовна	КазНПУ имени Абая Повышение квалификации на тему «Совершенствование профессионального мастерства преподавателя вуза» (История и теория искусства стран Восточной Азии). 2020г. с 2-6 ноября в объеме 40 часов. Регистрационный №002874
3	Джанаев Мият Баймекеевич.	Зимняя школа «Развитие практических навыков мышления и мировосприятия обучающегося». за 2-полугодие 2019/2020 уч.года. «Зимняя школа» «Развитие практических навыков мышления и мировосприятия обучающегося». Профессор Ново-Зеландии Сьюзи МакЛеннан. 72-часов. №32. Сертификат.
4	Иманбакиев Е.А.	«Педагогтың кәсіби қызметін жетілдіруге мүмкіндік берудегі коучинг және менторинг үдерісінің маңызы» Алматы қ., 02.11.2020-05.11.2020
	Иманбакиев Е.А.	«Авторский семинар: Как выбрать журнал для публикации используя инструменты международных наукометрических баз данных», г. Алматы, 02.11.2020-06.11.2020
5	Ырыстанұлы Базар	Абай атын-ҚазҰПУ, 72 сағаттық семинар
	Ырыстанұлы Базар	Абай атындағы ҚазҰПУ. 36 сағаттық «Цифрлық педагог»

		онлайн мектеп.
6	Шайгозова Ж.Н.	С ОТЛИЧИЕМ прошла курсы повышения квалификации с 5 по 10 августа 2020 года, в объеме 36 часов в онлайн летней школе «Цифровой педагог» КазНПУ имени Абая.
	Шайгозова Ж.Н.	Author workshop. Finding journal with Scopus and ScienceDirect at Abai Kazakh National Pedagogical University, on Friday 10 July, 2020 Presented by Rabiga Khozhamkul, Customer Consultant
	Шайгозова Ж.Н.	Жанартылған білім беру мазмұны жағдайындағы замануи мектеп оқулығы (көркем еңбек) в объеме 80 часов
7	Қайдаров Мәлік Уәйісұлы	Абай атындағы ҚазНПУ ұйымдастырған «Цифрлы педагог» атты онлайн жазғы мектебінде 24-29 тамыз 2020ж. Үздік СЕРТИФИКАТ
	Қайдаров Мәлік Уәйісұлы	Сертификат «жоғары оқу орны оқытушыларының кәсіби шеберлігін жетілдіру » (Кескіндеме) 2-6 қараша аралығында 40 сағат көлемінде біліктілікті арттыру курстарынан өткенін растайды № 002869 2020 қараша
	Қайдаров Мәлік Уәйісұлы	ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ МИНИСТРЛІГІ АЛҒЫС ХАТ <b>LETTER OF THANKS</b> Ұлы ақын, философ, саяси қайраткер, ағартушы, композитор Абай Құнанбайұлының 175 жылдығына арналған «Uly dala tulgasy» атты жоғары оқу орындары студенттері арасында өткен Халықаралық онлайн конкурста шәкірт даярлауға үлес қосқаны үшін берілді.
8	Ибрагимов А.И.	«Оқулық» Республикалық ғылыми-практикалық орталығы, «Оқу әдебиетінің сапасына қойылатын жаңа талаптар аясында сарапшылардың әлеуетін арттыру» тақырыбында оқу әдебиеттерінің сарапшыларына арналған 36 сағаттық оқыту курсына қатысып, қортынды бағалаудан өткен. Нұр-Сұлтан қ. 2020ж.
	Ибрагимов А.И.	С ОТЛИЧИЕМ прошел курсы повышения квалификации с 5 по 10 августа 2020 года, в объеме 36 часов в онлайн летней школе «Цифровой педагог» КазНПУ имени Абая.
9	Асембайұлы Ерлан	Алматы, Абай атындағы ҚҰПУ ұйымдастырған (Цифрлы педагог ) атты онлайн жазғы мектебінде 2020 жылдың 27.07-01.08 аралығында 36 сағат көлемінде біліктілікті арттыру Сертификат.
	Асембайұлы Ерлан	2020-2021жылғы оқу бағдарламасы бойынша 04-14 қарашада «Қашықтықтан оқыту форматында білім алушылар мен эдвайзерлерге ж/е оқытушы-профессорлық құрамына психологиялық дағдылары мен мәдениетін жетілдіру» тақырыбында 72 (жетпіс екі) сағаттық семинарына қатысқаны үшін Сертификат
10	Шажабаетаева Ж.А.	Абай атындағы ҚазҰПУ ұйымдастырған «Цифрлы педагог» атты онлайн жазғы мектебі»24-29 тамыз 2020 ж. 36 сағат, Абай атындағы ҚазҰПУ
	Шажабаетаева Ж.А.	«Педагогтың кәсіби қызметін жетілдіруге мүмкіндік берудегі коучинг және менторинг үдерісінің маңызы» 02-

		05 қараша 2020, 36 сағат, Абай атындағы ҚазҰПУ
	Шажабаета Ж.А.	«Авторский семинар: Как выбрать журнал для публикации используя инструменты международных наукометрических баз данных», 02-06 қараша 2020, 36 сағат, Абай атындағы ҚазҰПУ

**4-Кесте/ Таблица**

**2020 жылы патенттер мен авторлық куәліктерді алған ПОҚ тізімі/**

**Перечень ППС, получивших патенты и авторские свидетельства в 2020 г.**

№	Аты-жөні, ғылыми дәрежесі, атағы/ Ф.И.О., ученое звание, должность	Авторлық құқық объектісінің атауы (патент, авторлық куәлік)/ Наименование объекта авторского права (патент, авторское свидетельство)	Авторлық куәліктің патент №/ № патента авторского свидетельства	Патент / авторлық куәліктің берілген күні/ Дата выдачи патента /авторского свидетельства
1	Шайғозова Ж.Н. к.п.н., ассоциированный профессор	Свидетельство об авторских правах на объект интеллектуальной собственности проект «Реставрация исторических объектов городища Культобе»	№ 7712	23 января 2020 года

**5- Кесте/ Таблица**

**2020 жылы Қазақстан бойынша ғылыми іс-сапарға шыққан ПОҚ, магистранттар мен докторанттар тізімі/**

**Перечень ППС, магистрантов и докторантов, совершивших научные командировки по Казахстану в 2020 г.**

№	Аты-жөні/ Ф.И.О.	Ғылыми дәрежесі, атағы, қызметі/ Ученое звание, должность	Іс-сапардың орны мен уақыты/ Место и срок командировки	Іс-сапардың мақсаты/ Цель командировки	Қаржыландыру көзі/ Источник финансирования
-	-	-	-	-	-

**6 –Кесте/ Таблица**

**2020 жылы Ғылыми шетелдік іс-сапарға шыққан ПОҚ, магистранттар мен докторанттар тізімі/**

**Перечень ППС, магистрантов и докторантов, совершивших научные зарубежные командировки в 2020 г.**

№	Аты-жөні, қызметі, ғылыми дәрежесі, атағы/ Ф.И.О., ученое звание, должность	Мемлекет/ Страна	Іс-сапардың уақыты/ Дата командировки	Іс-сапардың мақсаты/ Цель командировки	Қаржыландыру көзі/ Источник финансирования
1.	Жамалбек Г.Қ., магистрант	Турция, Стамбул	05.12.2018-15.12.2018	Научная стажировка	МОН РК

**7-Кесте/ Таблица**

**2020 жылы ҚР БҒМ және халықаралық тақырыптар бойынша жүргізетін ҒЗЖ-ны және басқа да ұйымдар қаржыландыратын жобаларға қатысатын ПОҚ тізімі/  
Перечень ППС, выполнявших НИР по международным темам и МОН РК,  
финансируемые другими организациями в 2020 г.**

№	Аты-жөні, қызметі, ғылыми атағы/ Ф. И. О., ученое звание, должность	Жоба атауы/ Наименование проекта	Ұйымның атауы - қаржыландыру көзі/ Наименование организации-источника финансирования	Қаржыландыру көлемі/ Сумма финансирования
1	Шайгозова Ж.Н. к.п.н., ассоциированный профессор	«Реставрация исторических объектов городища Культобе» научный руководитель доктор философии (PhD), ассоциированный профессор А.Р. Хазбулатов	ERG	30 000 млн.тг.
2	Шайгозова Ж.Н. к.п.н., ассоциированный профессор	«Тюрко-монгольский мир "Большого Алтая": единство и многообразие в истории и современности».	Бюджет АГУ (Барнаул, Россия)	10 000 млн.тг.
3	Руководитель проекта: Асембайулы Ерлан	Научно – методические основы и архитектурно – дизайнерская концепция Международного образовательного детско-юношеского центра мировых цивилизаций «Арман	МОН РК «Мәңгілік ел» научные основы	6535456 тенге
4	Шажабаева Ж.А. – МНС, член проекта	Научно-методические основы и архитектурно – дизайнерская концепция международного детско – юношеского центра мировых цивилизаций «Арман»	МОН РК, КазНПУ им. Абая	

**8- Кесте/ Таблица**

**2020 жылы Абай атындағы ҚазҰПУ қаржыландыратын жобаларға қатысқан ПОҚ тізімі (ҚР БҒМ және университет ішілік жобалар)/  
Перечень ППС, принимавших участие в проектах, финансируемых КазНПУ им. Абая в 2020 г. (внутривузовские проекты и МОН РК)**

№	Жетекшінің аты-жөні, қызметі, ғылыми атағы/	Жоба атауы/	Қаржыландыру көлемі/ Сумма финансирования
---	---	-------------	---

	Ф.И.О., руководителя, ученое звание, должность	Наименование проекта	
-	-	-	-

**9/1 –Кесте/ Таблица**

**2020 жылы Алыс шетелдерде жарияланған ғылыми мақалалар тізімі/  
Список научных статей, опубликованных в дальнем зарубежье в 2020 г.**

№	Аты-жөні, қызметі, ғылыми атағы/ Ф.И.О., ученое звание, должность	Жарияланым атауы/ Название публикации	Шығу мәліметтер: журнал, мемлекет, қала, жыл, басылым беті/ Выходные данные: Журнал, страна, город, год, указание страниц
1	Иманбакиев Е.А. <b>Шажабаева Ж.А.</b>	Кескіндеме сабақтарында студенттердің шығармашылық күзiреттiлiгiн қалыптастыру	Хабаршы/Вестник «Көркемөнерден білім беру» сериясы Серия «Художественное образование» Series of «Art education: art – theory – methods» №1(62)

*Ескерту: Жогарыда келтірілген кестеде басылымнан шықпаған жарияланымдар көрсетілмейді/  
Примечание: НЕ размещать в вышеуказанной таблице публикации, находящиеся в печати*

**9/2 –Кесте/ Таблица**

**2020 жылы Жақын шетелдерде жарияланған мақалалар тізімі/  
Список статей, опубликованных в ближнем зарубежье в 2020 г.**

№	Аты-жөні, қызметі, ғылыми атағы/ Ф.И.О., ученое звание, должность	Жарияланым атауы/ Название публикации	Шығу мәліметтер: журнал, мемлекет, қала, жыл, басылым беті/ Выходные данные: Журнал, страна, город, год, указание страниц
1	Шайгозова Ж.Н. к.п.н., ассоциированный профессор	A path to the top: the picture of a man in traditional turkic culture (on the example of the oral-professional and art-craft)	Международный научный журнал//Культурное наследие Сибири, № 2(30), 2020. – С. 136-148.
2	Шайгозова Ж.Н. к.п.н., ассоциированный профессор	Сакральное пространство Көкше в искусстве художников большого Алтая	Международный научный журнал//Культурное наследие Сибири, № 2(30), 2020. – С. 148-157.
3	Кайдаров Малик Уайсович	Ресей, Мәскеу қ. Кувшин живопись студиясының Дипломы, «Вопреки» онлайн көрмеге қатысқан	Ресей, Мәскеу қ. 10 сәуір – 10 мамыр арасында 2020 ж.
4	Кайдаров Малик Уайсович	Ресей, Мәскеу қ. Кувшин живопись студиясының Дипломымен марапатталған, «АВТОПОРТРЕТ» онлайн конкурсына қатысқан.	Ресей, Мәскеу қ. 1 мамыр – 15 мамыр арасында 2020 ж.
5	Оспанов Б.Е. к.п.н, доцент	Развитие художественно-педагогического образования	Материалы международной научно-практической

	искусствоведение, профессор	Республики Казахстан в условиях Болонского процесса	конференции «Художественное пространство XXI века: Проблемы и перспективы», г. Нижевартавск, Россия 16 апреля, 2020
6	Оспанов Б.Е. к.п.н, доцент искусствоведение, профессор	Научно-творческая лаборатория «Художественное образование» КазНПУ им. Абая как площадка нового формата дополнительного художественного образования	Материалы международной научно-практической конференции «Художественное пространство XXI века: Проблемы и перспективы», г. Нижевартавск, Россия 16 апреля, 2020
7	Оспанов Б.Е. к.п.н, доцент искусствоведение, профессор	Грани великой степи и размах сибирских просторов	Материалы международное соотрудничество двух вузов НГУ и Каз НПУ им Абая г.Нижевартавск, Россия 20 мая, 2020
8	Оспанов Б.Е. к.п.н, доцент искусствоведение, профессор	Художественное образование Казахстана: пути и поиски в новых реалиях	Художественно- педагогическое образование история, теория, методика, практика Сборник материалов Международной научно- практической конференции, посвященной 60-летию факультета искусств Омского государственного педагогического университета (18–19 ноября 2020 г.) стр. 24- 27, Россия.
9	Шажабаета Ж.А. Иманбакиев Е.А.	Көркем білім беру арқылы жас ұрпақтың конструктивті ойлау қабілеттерін дамыту	Международной научно- практической конференции «Проблемы теории и практики современной науки» 20 ноября 2020, г. Нефтекамск, Башкортостан

Ескерту: Жоғарыда келтірілген кестеде басылымнан шықпаған жарияланымдар көрсетілмейді!

Примечание: НЕ размещать в вышеуказанной таблице публикации, находящиеся в печати

### 9/3 –Кесте/ Таблица

#### 2020 жылы ҚР БҒМ БҒСБК журналдарында жарияланған ғылыми мақалалар тізімі/

#### Список научных статей, опубликованных в журналах ККСОН РК в 2020 г.

№	Аты-жөні, қызметі, ғылыми атағы/ Ф.И.О., ученое звание, должность	Жарияланым атауы/ Название публикации	Шығу мәліметтер: журнал, мемлекет, қала, жыл, басылым беті/ Выходные данные: Журнал, город, год, указание страниц
1	Шайгозова Ж.Н. к.п.н.,	Zoomorphic code of kazakhstan culture: camel symbols	Научно-методический журнал «Педагогика и психология»

Ф КазНПУ 605-07-18. ФЗЖ -ның жылдық есебі. Екінші басылым.

Ф КазНПУ 605-07-18. Годовой отчет по НИР. Издание второе.

ассоциированный профессор	( <i>cultural and art history understanding</i> )	КазНПУ им. Абая. - № 3 (44), 2020. – С. 231 – 242.
---------------------------	---	--

Ескерту: Жоғарыда келтірілген кестеде басылымнан шықпаған жарияланымдар көрсетілмейді/

Примечание: НЕ размещать в вышеуказанной таблице публикации, находящиеся в печати

#### 9/4- Кесте/ Таблица

### 2020 жылы ҚР-дың басқа да журналдарында жарияланған ғылыми мақалалар тізімі/ Список научных статей, опубликованных в прочих журналах РК в 2020 г.

№	Аты-жөні, қызметі, ғылыми атағы/ Ф.И.О., ученое звание, должность	Жарияланым атауы/ Название публикации	Шығу мәліметтер: журнал, мемлекет, қала, жыл, басылым беті/ Выходные данные: Журнал, город, год, указание страниц
1	Бекенова Б.Н.	Көркем білім жағдайында этнокөркем мәдениеттің функциялары.	2020г. Вестник №4
2	Бекенова Б.Н.	Абай лирикасын оқушыларға оқыту үдерісінде пайдалану.	2020г. Поиск №4, 21-24б.
3	Джанаев Мият Баймекеевич	Кескіндеме сабақтарында интерактивті әдістер қолдану	Хабаршы. Абай атындағы ҚазҰПУ. «Көркемөнерден білім беру: өнер-теориясы-әдістемесі» сериясы №1 (62), Алматы, 2020. 0,62 п.л.
4	Джанаев Мият Баймекеевич	Педагогика және сәндік қолданбалы өнердің инновациялық технологияларының байланысы	Хабаршы. Абай атындағы ҚазҰПУ. «Көркемөнерден білім беру: өнер-теориясы-әдістемесі» сериясы №1 (62), Алматы, 2020 0,83 п.л.
5	Бекова Гульнара Амирхановна-аға оқытушы	«Көркем білім мен тәрбие берудің дүниетанымдық мәселелері»	«Хабаршы» Абай атындағы ҚазҰПУ, «Көркемөнерден білім беру: өнер-теориясы-әдістемесі» сериясы-№ 2(63) 2020ж.
6	Ырыстанұлы Базар п.ғ. магистры, оқытушы	Үйірме жұмысының негізінде көркем қыш бұйымдарын орындауға оқушыларды үйретудің әдістері мен тәсілдері	Абай атындағы Қаз ҰПУ хабаршы, «Көркемөнерден білім беру» сериясы Серия «Художественное образование» Series of «Art education: art – theory – methods» №1(62), 2020жыл.
7	Ибрагимов А.И. в соавт. с магистрантом 1 курса р/о Оспанова Д.	Работа в технике «гобелен» с учащимися средних классов на уроках художественного труда	Вестник КазНПУ им. Абая, серия Художественное образование. 2020 год, СДАНА В ПЕЧАТЬ
8	Асембайулы Е	Training ceramics in the china people's republic: From ancient to modernity (Обучение керамике в Китайской	Абай ат ҚазҰПУ, Хабаршы «Көркемөнерден білім беру: өнер – теориясы - әдістемесі»



		Народной Республике: от древности к современности) (соавторства: Ву Чженхуй, Асембайулы Ерлан)	сериясы. № 1 (62), 2020ж, 72-786
9	Асембайулы Е	Академиялық сурет пәнінде студенттердің . оқу және шығармашылық іс-әрекеттерін белсендіру. Активизация студентов к учебной и творческой деятельности в учебном курсе академический рисунок. International students to the study and work in the study of the stud.	Абай ат ҚазҰПУ, Хабаршы «Көркемөнерден білім беру: өнер – теориясы - әдістемесі» сериясы. № 1 (62), 2020 ж, 64-726
10	Оспанов Б.Е. к.п.н, доцент искусствоведение, профессор	Суреттің ерекше мәні	Вестник КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование». - № 4, 2020 (в печати)
11	Оспанов Б.Е. к.п.н, доцент искусствоведение, профессор	Художественно-трудовая деятельность в инновационных технологиях	Вестник КазНПУ им. Абая. Серия «Художественное образование». - № 1(62), 2020 (в печати). . С.28-33
12	Келденова Купан Кадирбаевна. Доктор PhD, ст. преподаватель	Дополнительное образование в мировой художественной педагогике как главный ресурс эстетического воспитания школьников	Алматы: Вестник КазНПУ им. Абая, серия «Художественное образование». – Алматы, 2020. – №3
13	Келденова Купан Кадирбаевна. Доктор PhD, ст. преподаватель	Орнамент как средство художественно-эстетического воспитания младших школьников в системе дополнительного образования	Алматы: Вестник КазНПУ им. Абая, серия «Художественное образование». – Алматы, 2020. – №3
14	Шажабаева Ж.А. Иманбакиев Е.А.	Кескіндеме сабақтарында студенттердің шығармашылық күзiреттілігін қалыптастыру	Хабаршы/Вестник «Көркемөнерден білім беру» сериясы Серия «Художественное образование» Series of «Art education: art – theory – methods» №1(62)

Ескерту: Жоғарыда келтірілген кестеде басылымнан шықпаған жарияланымдар көрсетілмейді!

Примечание: НЕ размещать в вышеуказанной таблице публикации, находящиеся в печати

#### 9/5 –Кесте/ Таблица

#### 2020 жылы алыс шетелдің ғылыми конференцияларында жарияланған тезистер тізімі/ Список тезисов научных конференций, опубликованных в дальнем зарубежье в 2020 г.

№	Аты-жөні, қызметі, ғылыми атағы/ Ф.И.О., ученое звание, должность	Жарияланым атауы/ Название публикации	Шығу мәліметтер: журнал, мемлекет, қала, жыл, басылым беті/ Выходные данные: Журнал, страна, город, год, указание страниц
1	Джанаев Мият Баймекеевич	Сәндік қолданбалы өнерді кәсіптік колледждерде жаңа технологиялық әдістермен оқыту жолдары	Materiały XVI Międzynarodowej naukowo-praktycznej konferencji , «Naukowa myśl informacyjnej

			powieki - 2020», 07 - 15 marca 2020 roku po sekcjach: Historia. Prawo. Zarządzanie. Filozofia. Volume 3 Przemysł: Nauka i studia -60 s. 0,24 п.л.
2	Джанаев Мият Баймекеевич	Қосымша білім беру жүйесінде кескіндеме өнерін оқыту әдістемесі	Материали за XVI международна научна практична конференция, Бъдещите изследвания - 2020 , 15 - 22 февруари 2020 г.История. Закон. Философия. : София.« Бял ГРАД-БГ » - 44 с. 0,22 п.л.
3	Ибрагимов А.И., к.п.н., ст. преподаватель	Methodological Traditions of Art Criticism in the Development of Pedagogy of Art	Proceedings of the International Scientific and Practical Conference on Education, Health and Human Wellbeing. Available Online January 2020. P. 90-92 (Web of Science)
4	Асембайулы Ерлан кандидат филос.наук, и.о.ассоциированного профессора кафедры художественного	1. The Role of Arts Education in the preservation and promotion of intangible cultural heritage of Kazakhstan.	1. 2019 th international conference on education, management, and computer (ICEMC 2019). P.887-891
5	Асембайулы Ерлан кандидат филос.наук, и.о.ассоциированного профессора кафедры художественного. (соавторстве Бекова Г., Жаманкарев С.,)	Инновационные технологии в методике развития проектного мышления будущих дизайнеров занятиях по рисунку.	Материалы Международного Арт-Форума «Грани великой степи; художественное на современном этапе» посвященного 50-летию Института и,кис, и .КазНПУ имени Абая, 10.10.2019 «Алматы». Стр. 81-86.
6	Асембайулы Ерлан	Обучение керамике в Древнем Китае: техника и семантика. Материалы Международного Арт-Форума «Искусство и художественное образование»	КазНПУ имени Абая, 10.10.2019 «Улагат». Стр.74-80.

Ескерту: Жогарыда келтірілген кестеде басылымнан шықпаган жарияланымдар көрсетілмейді/

Примечание: НЕ размещать в вышеуказанной таблице публикации, находящиеся в печати

#### 9/6- Кесте/ Таблица

### 2020 жылы жақын шетелдің ғылыми конференцияларында жарияланған тезистер тізім/ Список тезисов научных конференций, опубликованных в ближнем зарубежье в 2020 г.

№	Аты-жөні, қызметі, ғылыми атағы/ Ф.И.О., ученое звание,	Жарияланым атауы/ Название публикации	Шығу мәліметтер: журнал, мемлекет, қала, жыл, басылым беті/ Выходные данные: Журнал, страна, город, год, указание страниц
---	---	---------------------------------------	---

	ДОЛЖНОСТЬ		
1	Шайгозова Ж.Н. к.п.н., ассоциированный профессор	A path to the top: the picture of a man in traditional turkic culture (on the example of the oral- professional and art-craft)	Международный научный журнал//Культурное наследие Сибири, № 2(30), 2020. – С. 136-148.
2	Шайгозова Ж.Н. к.п.н., ассоциированный профессор	Сакральное пространство Көкше в искусстве художников большого Алтая	Международный научный журнал//Культурное наследие Сибири, № 2(30), 2020. – С. 148-157.
3	Кайдаров Малик Уайсович	Ресей, Мәскеу қ. Кувшин живопись студиясының Дипломы, «Вопреки» онлайн көрмеге қатысқан	Ресей, Мәскеу қ. 10 сәуір – 10 мамыр арасында 2020 ж.
4	Кайдаров Малик Уайсович	Ресей, Мәскеу қ. Кувшин живопись студиясының Дипломымен марапатталған, «АВТОПОРТРЕТ» онлайн конкурсына қатысқан.	Ресей, Мәскеу қ. 1 мамыр – 15 мамыр арасында 2020 ж.
5	Оспанов Б.Е. к.п.н, доцент искусствоведение, профессор	Развитие художественно- педагогического образования Республики Казахстан в условиях Болонского процесса	Материалы международной научно-практической конференции «Художественное пространство XXI века: Проблемы и перспективы», г. Нижневартавск, Россия 16 апреля, 2020
6	Оспанов Б.Е. к.п.н, доцент искусствоведение, профессор	Научно- творческая лаборатория «Художественное образование» КазНПУ им. Абая как площадка нового формата дополнительного художественного образования	Материалы международной научно-практической конференции «Художественное пространство XXI века: Проблемы и перспективы», г. Нижневартавск, Россия 16 апреля, 2020
7	Оспанов Б.Е.	Грани великой	Материалы международное сотрудничество двух

	к.п.н, доцент искусствоведение, профессор	степи и размах сибирских просторов	вузов НГУ и Каз НПУ им Абая г.Нижневартавск, Россия 20 мая, 2020
8	Оспанов Б.Е. к.п.н, доцент искусствоведение, профессор	Художественное образование Казахстана: пути и поиски в новых реалиях	Художественно-педагогическое образование история, теория, методика, практика Сборник материалов Международной научно-практической конференции, посвященной 60-летию факультета искусств Омского государственного педагогического университета (18–19 ноября 2020 г.)стр. 24-27, Россия.
9	Шажабаетова Ж.А. Иманбакиев Е.А.	Көркем білім беру арқылы жас ұрпақтың конструктивті ойлау қабілеттерін дамыту	Международной научно-практической конференции «Проблемы теории и практики современной науки» 20 ноября 2020, г. Нефтекамск, Башкортостан
11	Джанаев Мият Баймекеевич	Инновационные методы обучения композиции	Художественное пространство XXI века: проблемы и перспективы: Материалы Международной научно-практической конференции (г. Нижневар- товск, 16 апреля 2020 года) / Общ. ред. М.М. Новикова. – Нижневартовск: Нижневартовский государственный университет, 2020. 326 с. - С.211- 215. 0,53 п.л.
11	Джанаев Мият Баймекеевич	Инновационные подходы формирования композиционного мышления студентов	Профессиональное художественно-педагогическое образование: история, теория, методика, практика: сб.материалов Международной научно практической конференции, посвященной 60-летию факультета искусств Омского государственного педагогического университета (18-19 ноября 2020г.) –Омск: изд-во ОмГПУ, 2020.-118 с. 0,60 п.л.
12	Бекова Гульнара Амирхановна- аға оқытушы	«Инновационные технологии в методике развития проектного мышления будущих дизайнеров на занятиях по рисунку»	г.Нижневартовск, 16апрель 2020г. Нижневартовский государственный университет Материалы международной научно-практической конференции. Художественное пространство XXI века: проблемы и перспективы
13	Шайгозова Ж.Н. к.п.н., ассоциированный профессор	Нематериальное культурное наследие как ресурс развития современного художественного образования Казахстана	Профессиональное художественно-педагогическое образование: история, теория, методика, практика: сборник материалов Международной нау чно-практической конференции, посвященной 60- летию факультета искусств Омского государственн ого педагогического университета (18– 19 ноября 2020 г.). – Омск: Изд-во ОмГПУ, 2020. - С.90-95.
14	Ибрагимов А.И., к.п.н., ст.	<b>Развитие изобразительных</b>	Художественное пространство XXI века: проблемы и перспективы:

	преподаватель	<b>умений школьников как педагогическая проблема (на примере портретного жанра)</b>	Материалы Международной научно-практической конференции (г. Нижневартовск, 16 апреля 2020 года) / под общ. ред. М.М. Новиковой. – Нижневартовск: Нижневартовский государственный университет, 2020. – С. 320 - 324
--	---------------	---	--

Ескерту: Жоғарыда келтірілген кестеде басылымнан шықпаган жарияланымдар көрсетілмейді/

Примечание: НЕ размещать в вышеуказанной таблице публикации, находящиеся в печати

#### 9/7- Кесте/ Таблица

### 2020 жылы ҚР-дың ғылыми конференцияларында жарияланған тезистер тізімі/ Список тезисов научных конференций, опубликованных в РК в 2020 г.

№	Аты-жөні, қызметі, ғылыми атағы/ Ф.И.О., ученое звание, должность	Жарияланым атауы/ Название публикации	Шығу мәліметтер: журнал, мемлекет, қала, жыл, басылым беті/ Выходные данные: Журнал, город, год, указание страниц
-	-	-	-

Ескерту: Жоғарыда келтірілген кестеде басылымнан шықпаган жарияланымдар көрсетілмейді/

Примечание: НЕ размещать в вышеуказанной таблице публикации, находящиеся в печати

#### 10 –Кесте/ Таблица

### 2020 жылы Импакт-факторы бар журналдарда жарияланған мақалалар тізімі/ Список статей, изданных в журналах с импакт-фактором в 2020 г.

№	Аты-жөні, қызметі, ғылыми атағы, Хирш-индексі/ Ф.И.О., ученое звание, должность, индекс Хирша	Мақала атауы/ Название статьи	Шығу мәліметтер: журнал, мемлекет, қала, жыл, басылым беті/ Выходные данные: Журнал, город, год, указание страниц	Сілтеме базасы, Сілтеме индексі/ База цитирования, индекс цитирования
1	Aidyn Kozhagulov Department of Preschool Education and Social Pedagogy, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, *Corresponding Author: aidyn.kozhagulov@bk.ru Zhenghui Wu Department of Art Education, Li Li Department of Art Education, <b>Yerlan Assembay</b> Department of Art Education, Abai Kazakh National Pedagogical	Art Technologies in Modern Kazakh Education: Tendencies and Trends	International Journal of Disaster Recovery and Business Continuity Vol.11, No. 1, (2020), pp. 3276–3284	ISSN: 2005-4289 IJDRBC Copyright ©2020 SERSC

	University, Almaty, Aigulim Aitbayeva Department of Philosophy, Aisulu Shayakhmetova Department of Sociology and Pedagogy, Sh. Ualikhanov State			
2	Оспанов Б.Е. к.п.н, доцент искусствоведение, профессор СКОПУС 03	Ethno-Design as a Means of Forming Technological and Artistic Competences of Future Technology Teachers and Vocational Educators  Этнодизайн как средство формирования технологических и художественных компетенций будущих учителей технологий и профессиональных педагогов	International Journal of Engineering research and technology. ISSN 094-3154 Vol.13, No.4 (2020), pp. 664-667  Международный журнал инженерных исследований и технологий. ISSN 094-3154 Том 13, No 4 (2020), стр. 664-667	Цитата с Skopus 57-е процентиль индекс цитирования 48-й

**11 –Кесте/ Таблица**

**2020 жылы Жарияланған монографиялар тізімі/  
Список опубликованных монографий в 2020 г.**

№	Аты-жөні, қызметі, ғылыми атағы/ Ф.И.О., ученое звание, должность	Монографияның атауы/ Название монографии	Шығу мәліметтер: журнал, мемлекет , қала, жыл, басылым беті/ Выходные данные: Журнал, город, год, указание страниц
-	-	-	-

*Ескерту: баспадан шығарылмаған монографиялар көрсетілмейді/  
Примечание: Не указывать монографии, находящиеся в печати!*

**12/1 –Кесте/ Таблица**

**2020 жылы ҚР мектептеріне арналған оқулықтар, оқу-әдістемелік құралдар тізімі/  
Список учебников, учебных и учебно-методических пособий  
для школ РК, изданных в 2020 г.**

№	Аты-жөні, қызметі, ғылыми атағы/ Ф.И.О., ученое звание, должность	Жарияланымның атауы мен мәртебесі/ Название и статус издания	Шығу мәліметтер: журнал, мемлекет, қала, жыл, басылым беті/ Выходные данные: Журнал, город, год,	Басылымға арналған оқулықты ұсынған орган/ Орган, рекомендовавший учебник к изданию

			указание страниц	
1	Оспанов Б.Е. к.п.н, доцент искусствоведение, профессор	Брендбук КазНПУ имени Абая методическое руководство по применению фирменного стиля	Изд. Ұлағат КазНПУ имени Абая. 2020 г.60 стр.	Ректорат, Администрация КазНПУ

Ескерту: ОӘК, ПОӘК, силлабус, ГОСО және т.с. көрсетілмейді/

Примечание: Не указывать УМК, УМКДО, силлабусы, ГОСО и т.п.

### 12/2- Кесте/ Таблица

#### 2020 жылы шығарылған ЖОО-ға арналған оқулықтар тізімі/

#### Список учебников для вузов, изданных в 2020 г.

№	Аты-жөні, қызметі, ғылыми атағы/ Ф.И.О., ученое звание, должность	Оқулықтың атауы/ Название учебника	Шығу мәліметтер: журнал, мемлекет, қала, жыл, басылым беті/ Выходные данные: Журнал, город, год, указание страниц	Басылымға арналған оқулықты ұсынған орган/ Орган, рекомендовавший учебник к изданию
-	-	-	-	-

### 12/3- Кесте/ Таблица

#### 2020 жылы шығарылған ЖОО-ға арналған оқу-әдістемелік құралдар тізімі/

#### Список учебных и учебно-методических пособий для вузов, изданных в 2020 г.

№	Аты-жөні, қызметі, ғылыми атағы/ Ф.И.О., ученое звание, должность	Оқу құралының атауы/ Название учебного пособия	Шығу мәліметтер: журнал, мемлекет, қала, жыл, басылым беті/ Выходные данные: Журнал, город, год, указание страниц	Басылымға арналған оқулықты ұсынған орган/ Орган, рекомендовавший учебник к изданию
-	-	-	-	-

Ескерту: ОӘК, ПОӘК, силлабус, ГОСО және т.с. көрсетілмейді/

Примечание: Не указывать УМК, УМКДО, силлабусы, ГОСО и т.п.

### 13-Кесте/ Таблица

#### 2020 жылы БАҚ, радио, теледидар және т.б. бойынша жарияланымдар

#### мен сұхбаттар тізімі/

#### Список публикаций и выступлений в СМИ, на радио, телевидении и т.д. в 2020г.

№	Аты-жөні, қызметі, ғылыми атағы/ Ф.И.О., ученое звание, должность	Мақала атауы немесе сөз сөйлеуі/ Название статьи или выступления	Күні/ Дата	Бақ атауы/ Название СМИ
1	Профессор С.Қ.Жаманқараев	«Бабалар аманаты» бейнелеу өнері мұғалімдерінің республикалық шығармашылық көрмесі	04.03.2020ж	Алматы каналы
2	Профессор С.Қ.Жаманқараев	Абай әлемі жалпыұлттық онлайн- студенттік өнер фестивалі, ҚазҰПУ	30-31 қазан, 2021ж	Онлайн сұхбат
3	Профессор	«Театрдың ғажайып әлемі» атты	4-5 наурыз,	Онлайн сұхбат

	С.Қ.Жаманқараев	қалалық балалар театры өнері фестивалінің «Жас театр суретшілері» тақырыбындағы көрмесі	2020ж	
4	Профессор С.Қ.Жаманқараев	«Жеті өнер» ІҮ халықаралық балалар мен жастар шығармашылық фестиваль –конкурсын қашықтықтан	20қазан мен 13қараша аралығы, 2020ж	Онлайн сұқбат
5	Профессор С.Қ.Жаманқараев	Алматы қаласы,Білім басқармасының №7 оқушылар үйі,бейнелеу өнерінен республикалық онлайн көрме	Мамыр, 020ж	Онлайн сұқбат
6	Профессор С.Қ.Жаманқараев	Ұлттық қоғамдық -саяси журнал «Ақиқат»,Айшықты түстер әлемі	№8 тамыз, 2020ж	
7	Профессор С.Қ.Жаманқараев	MEZINARODNI INOVACNI CENTRUM « PERSPEKTIVA PIUS», CULTURE, EDUCATION, LITERATURE 20 MSBooks Publishing, Winnipeg,Canada 2020 Международный конкурс рисунка и декоративно-прикладного творчества «Осенняя палитра» «Прогулка», «Кочевники», «Султан Бейбарыс», «Степная красавица» 232 стр	31.10.2020г	
8	Профессор С.Қ.Жаманқараев	«Көркемдік қабылдаудың рөлі туралы мәселе» Хабаршы №2(63), Абай атындағы ҚазҰПУ	2020ж	
9	Профессор С.Қ.Жаманқараев	«Академиялық сурет пәнінен студенттердің жеке қабылетіне қарай өзіндік жұмысын ұйымдастыру жолдары мен әдістемесі»	2020ж	
10	Профессор С.Қ.Жаманқараев	К вопросу о роли художественного восприятия Вестник 2020. г Серия «Художественное образование: искусство –теория- методика» №2(63)–С 24-27	2020г	
11	Килибаев Н.А. доцент	Художник Нурлан Килибаев	13. 09. 2020 г	Kazak-TV KZ
12	Килибаев Н.А. доцент	NEONOMAD	21.06. 2020 г.	Almaty TV
13	Килибаев Н.А. доцент	Большие перспективы и небольшое финансирование	5.10.2020г.	RU.BARIBAR.KZ



**14 –Кесте/ Таблица**

**2020 жылы өткізілген ғылыми іс-шаралар туралы ақпарат/  
Сведения о проведенных в 2020 г. научных мероприятиях, конференциях**

№	Іс-шара атауы және дәрежесі/ Статус и название мероприятия	Іс-шара өтетін орны мен уақыты/ Место, сроки проведения мероприятия
-	-	-

**15 –Кесте/ Таблица**

**2020 жылы шетелдік ЖОО-мен ынтымақтастық туралы ақпарат/  
Сведения о сотрудничестве с зарубежными вузами**

№	Шетелдік университеттің атауы, аты-жөні, лауазымы, ғылыми дәрежесі мен серіктестер дәрежесі/ Наименование зарубежного вуза, Ф.И.О., должность, уч. степень и звание партнеров	Ынтымақтастық тақырыбы/ Тема сотрудничества	Іс-шараның өткізілуі (орын мен уақыты)/ Проведенные мероприятия (место и сроки)
1	<b>МПУ Россия.</b> Ибрагимов А.И., к.п.н., ст. преподаватель.	Активное участие в работе жюри III	Международный конкурс молодых преподавателей «Педагогическое начало» Московский педагогический государственный университет (Москва, Россия) 6-7 октября 2020г.
2	ОМГПУ-Омский Государственный Педагогический Университет	Научная, научно-методическая и творческая	Совместное научное конференций, творческие выставки посвященный 60 летию факультета искусство ОМГПУ Ноябрь 2020
3	НГУ –Нижевартовский <u>Государственный Университет</u>	Научная, научно-методическая и творческая	Совместное научное конференций, творческие выставки НГУ Март 2020

**16 –Кесте/ Таблица**

**Мектептермен, лицейлермен, колледждермен және т.б. ынтымақтастық туралы ақпарат/  
Сведения о сотрудничестве со школами, лицеями, колледжами и т.п.**

№	Оқу орнының атауы, аты-жөні, серіктестердің лауазымы/ Наименование учебного заведения, Ф.И.О., должность партнеров	Ынтымақтастық түрі/ Вид сотрудничества	Іс-шараның өткізілуі (орын мен уақыты)/ Проведенные мероприятия (место и сроки)
1	Алматы қаласы Білім басқармасының №7 оқушылар үйі, Дауылбаева А.М	«Дәстүрлі ұлттық өнер негізінде сәндік-қолданбалы қолөнер мен көркемсурет арқылы балаларға эстетикалық тәрбие беру» шеберлік сабақтар	1.09-25.05 Алматы
2	Алматы қаласы, Білім	«Жас театр	4-5 наурыз, 2020ж

	басқармасы басшысының орынбасары Л.Жылқыбаева, Оқушылар үйі	суретшілер»жөрмесі, шеберлік сабақ	
3	Алматы қаласы білім беру жүйесі Дупик А.А	Бейнелеу өнері мамандығы саласында өткізілген іс-шаралар, шеберлік сабақтар	05.04.2020ж
4	Алматы қаласы, №137ЖББМ, Ақшалова С.Б	Мамандық таңдауға арналған конференция	1.09-25.05 Алматы
5	Алматы қаласы, №19 ЖББМ, Сарсенбаева Н.К	Мамандық таңдауға арналған конференция	1.09-25.05 Алматы
6	Алматы қаласы, №148 мектеп-гимназия, Қалияқбарова Ф.М	Мамандық таңдауға арналған конференция	1.09-25.05 Алматы
7 8	Алматы қаласы, №110 школа-гимназия, Абитова Ж.Н	Мамандық таңдауға арналған конференция	1.09-25.05 Алматы
9	«Жеті өнер» шығармашылық орталығы, Тауырбекова К.С	Мектеп оқушылары арасында шығармашылық көрме ұйымдастыру	20қазан-13 қараша
10	Алматы облысы, Еңбекшіқазақ ауданы, №1ЖББМ, Қырықбай А.М	Мамандық таңдауға арналған конференция	1.09-25.05 Алматы
11	Алматы облысы, Шелек ауданы, Малыбай орта мектебі, Салманов Ы.Т	Мамандық таңдауға арналған конференция	1.09-25.05 Алматы

**17 –Кесте/ Таблица**

**2020 жылы түрлі жарыстардың жеңімпаздары - студенттер мен магистранттар тізімі/  
Перечень студентов и магистрантов - победителей конкурсов, олимпиад и т.д. в 2020 г.**

№	Аты-жөні, мамандық шифры және курсы/ Ф.И.О., курс, шифр и специальность	Ғылыми жетекшісінің аты-жөні және қызметі/ Ф.И.О., должность научного руководителя	Конкурстар мен олимпиадалардың атауы (өткен орны: қаласы, оқу орнының атауы, күні, жылы)/ Название конкурса/ олимпиады (место проведения: город, университет, дата, год,)	Марапаттау түрі (қандай пән бойынша, грамота, диплом, орны т.б.)/ Вид поощрения (по какой дисциплине грамота, диплом, место и т.д.)
1	Ғалымжанова Бақыт, сән дизайны, 2 курс	Профессор С.Қ.Жаманқараев	XXIII «Шабыт» халықаралықшығармашылық жастар байқауы 2-6 қараша, Нұрсұлтан қаласы, 2020жыл	<b>3<sup>rd</sup> Prize award</b> Diploma, in the «DEKORATIVE AND APPLIED ARTS»Nomination
2	Турганбаева Алима Нурғалиқызы, графика 3 курс	Профессор С.Қ.Жаманқараев	MEZINARODNI INOVACNI CENTRUM «PERSPEKTIVA PIUS», Teplice, Czech Republic Пр№ 44/2	Диплом занявшая <b>1 место</b> в Международном конкурсе рисунка и декоративно-прикладного

			от 01.09. 2020	творчества «Осенняя палитра» Рисунок « <b>Ожидание</b> » Номер диплома KR19PP-71
3	Турганбаева Алима Нурғалиқызы, графика 3 курс	Профессор С.Қ.Жаманқараев	MEZINARODNI INOVACNI CENTRUM « PERSPEKTIVA PIUS», Teplice, Czech Republic Пр№ 44/2 от 01.09. 2020	Диплом занявшая <b>1 место</b> в Международном конкурсе рисунка и декоративно- прикладного творчества «Осенняя палитра» Рисунок « <b>Поход</b> » Номер диплома KR19PP-72
4	Турганбаева Алима Нурғалиқызы, графика 3 курс	Профессор С.Қ.Жаманқараев	MEZINARODNI INOVACNI CENTRUM « PERSPEKTIVA PIUS», Teplice, Czech Republic Пр№ 44/2 от 01.09. 2020	Диплом занявшая <b>1 место</b> в Международном конкурсе рисунка и декоративно- прикладного творчества «Осенняя палитра» Рисунок « <b>Асанали</b> » Номер диплома KR19PP-70
5	Жүнісбек Ақбота ,2 курс, дизайн архитектура	Профессор С.Қ.Жаманқараев	MEZINARODNI INOVACNI CENTRUM « PERSPEKTIVA PIUS», Teplice, Czech Republic Пр№ 44/2 от 01.09. 2020	Диплом занявшая <b>1 место</b> в Международном конкурсе рисунка и декоративно- прикладного творчества «Осенняя палитра» Рисунок « <b>Восточный танец</b> » Номер диплома KR19PP-63
6	Жүнісбек Ақбота ,2 курс, дизайн архитектура	Профессор С.Қ.Жаманқараев	MEZINARODNI INOVACNI CENTRUM « PERSPEKTIVA PIUS», Teplice, Czech Republic Пр№ 44/2 от 01.09. 2020	Диплом занявшая <b>1 место</b> в Международном конкурсе рисунка и декоративно- прикладного творчества «Осенняя палитра» Рисунок « <b>Мама</b> » Номер диплома KR19PP-64
7	Жүнісбек Ақбота ,2 курс, дизайн	Профессор С.Қ.Жаманқараев	MEZINARODNI INOVACNI CENTRUM «	Диплом занявшая <b>1 место</b> в

	архитектура		PERSPEKTIVA PIUS», Teplice,Czech Republic Пр№ 44/2 от 01.09. 2020	Международном конкурсе рисунка и декоративно-прикладного творчества «Осенняя палитра» Рисунок « <b>Мағжан</b> » Номер диплома KR19PP-65
8	Тузелбай Перизат, 3 курс, ИЗО и черчение	Профессор С.Қ.Жаманқараев	MEZINARODNI INOVACNI CENTRUM « PERSPEKTIVA PIUS», Teplice,Czech Republic Пр№ 44/2 от 01.09. 2020	Диплом занявшая <b>1 место</b> в Международном конкурсе рисунка и декоративно-прикладного творчества «Осенняя палитра» Рисунок « <b>Детство</b> » Номер диплома KR19PP-121
9	Тузелбай Перизат, 3 курс, ИЗО и черчение	Профессор С.Қ.Жаманқараев	MEZINARODNI INOVACNI CENTRUM « PERSPEKTIVA PIUS», Teplice,Czech Republic Пр№ 44/2 от 01.09. 2020	Диплом занявшая <b>1 место</b> в Международном конкурсе рисунка и декоративно-прикладного творчества «Осенняя палитра» Рисунок « <b>Беседа</b> » Номер диплома KR19PP-122
10	Тузелбай Перизат, 3 курс, ИЗО и черчение	Профессор С.Қ.Жаманқараев	MEZINARODNI INOVACNI CENTRUM « PERSPEKTIVA PIUS», Teplice,Czech Republic Пр№ 44/2 от 01.09. 2020	Диплом занявшая <b>1 место</b> в Международном конкурсе рисунка и декоративно-прикладного творчества «Осенняя палитра» Рисунок « <b>Мелодия</b> » Номер диплома KR19PP-123
11	Даярхан Гулайым Жанатханқызы, ИЗО и черчение, 4 курс	Профессор С.Қ.Жаманқараев	MEZINARODNI INOVACNI CENTRUM « PERSPEKTIVA PIUS», Teplice,Czech Republic Пр№ 44/2 от 01.09. 2020	Диплом занявшая <b>1 место</b> в Международном конкурсе рисунка и декоративно-прикладного творчества «Осенняя палитра» Рисунок « <b>Скрипка</b> »

				Номер диплома KR19PP-42
12	Даярхан Гулайым Жанатханқызы, И ЗО и черчение, 4 курс	Профессор С.Қ.Жаманқараев	MEZINARODNI INOVACNI CENTRUM « PERSPEKTIVA PIUS», Teplice, Czech Republic Пр№ 44/2 от 01.09. 2020	Диплом занявшая <b>1 место</b> в Международном конкурсе рисунка и декоративно- прикладного творчества «Осенняя палитра» Рисунок  Номер диплома KR19PP-43
13	Даярхан Гулайым Жанатханқызы, И ЗО и черчение, 4 курс	Профессор С.Қ.Жаманқараев	MEZINARODNI INOVACNI CENTRUM « PERSPEKTIVA PIUS», Teplice, Czech Republic Пр№ 44/2 от 01.09. 2020	Диплом занявшая <b>1 место</b> в Международном конкурсе рисунка и декоративно- прикладного творчества «Осенняя палитра» Рисунок « <b>Сноха</b> » Номер диплома KR19PP-44
14	Даярхан Гулайым Жанатханқызы, И ЗО и черчение, 4 курс	Профессор С.Қ.Жаманқараев	MEZINARODNI INOVACNI CENTRUM « PERSPEKTIVA PIUS», CULTURE, EDUCATION, LITERATURE 20 MSBooks Publishing, Winnipeg, Canada 2020 Международный конкурс рисунка и декоративно- прикладного творчества «Осенняя палитра» 231стр	Диплом занявшая <b>1 место</b> в Международном конкурсе рисунка и декоративно- прикладного творчества «Осенняя палитра» « <b>Скрипачка</b> » « <b>Родной край</b> » « <b>Сноха</b> »
15	Асқар Сымбат, 3 курс, бейнелеу өнері және сызу	Профессор С.Қ.Жаманқараев	« <b>Абай әлемі</b> » жалпыұлттық онлайн- студенттік өнер фестивалі, сурет өнерінің байқауы, Алматы, 30-31 қазан 2020жыл	Диплом <b>III орын</b> селе киген қыз»
16	Ербол Меруерт, 4 курс, бейнелеу өнері және сызу	Профессор С.Қ.Жаманқараев	« <b>Абай әлемі</b> » жалпыұлттық онлайн- студенттік өнер фестивалі, сурет өнерінің байқауы, Алматы, 30-31 қазан 2020жыл	Диплом « <b>Бас жүлде иегері</b> » « <b>Айгерім портреті</b> »
17	Ізмұхан Анель, 2 курс, сән дизайні	Профессор С.Қ.Жаманқараев	« <b>Абай әлемі</b> » жалпыұлттық онлайн- студенттік өнер фестивалі,	Диплом « <b>Бас жүлде иегері</b> » « <b>Қыс</b> »

			сурет өнерінің байқауы, Алматы, 30-31 қазан 2020жыл	
18	Ғалымжанқызы Бахыт, 2 курс, сән дизайні	Профессор С.Қ.Жаманқараев	«Абай әлемі» жалпыұлттық онлайн- студенттік өнер фестивалі, сурет өнерінің байқауы, Алматы, 30-31 қазан 2020жыл	Диплом «Бас жүлде иегері» «Бәйге», «Тұсау кесер» «Наурыз» «Беташар»
19	Түзелбай Перизат, 3курс, ИЗО и черчение	Профессор С.Қ.Жаманқараев	«Абай әлемі» жалпыұлттық онлайн- студенттік өнер фестивалі, сурет өнерінің байқауы, Алматы, 30-31 қазан 2020жыл	Диплом <b>II орын</b> , «Туған жер»
20	Измухан Анель, 2 курс , сән дизайні	Профессор С.Қ.Жаманқараев	Международная выставка картин студентов ИИКиС КазНПУ имени Абая В Лнкастер ( Великобритания) (онлайн) Вертуальная выставка, город Лондон 25.11.2020г	«Горное ушеле»
21	Турганбаева Алима Нурғалиқызы, гра фика 3 курс	Профессор С.Қ.Жаманқараев	Международная выставка картин студентов ИИКиС КазНПУ имени Абая В Лнкастер ( Великобритания) (онлайн) Вертуальная выставка, город Лондон 25.11.2020г	«Весна на родной земле»
22	Ғалымжанқызы Бахыт, 2 курс, сән дизайні	Профессор С.Қ.Жаманқараев	Международная выставка картин студентов ИИКиС КазНПУ имени Абая В Лнкастер ( Великобритания) (онлайн) Вертуальная выставка, город Лондон 25.11.2020г	«Асыл мұра»
23	Асқар Сымбат, 3 курс, бейнелеу өнері және сызу	Профессор С.Қ.Жаманқараев	Международная выставка картин студентов ИИКиС КазНПУ имени Абая В Лнкастер ( Великобритания) (онлайн) Вертуальная выставка, город Лондон 25.11.2020г	«Девушка в саукеле», «Натюрморт»
24	Жаппар Ернар, 3 курс, бейнелеу өнері және сызу	Профессор С.Қ.Жаманқараев	Международная выставка картин студентов ИИКиС КазНПУ имени Абая В Лнкастер ( Великобритания) (онлайн)	«Томирис»

			Вертуальная выставка, город Лондон 25.11.2020г	
25	Карасева Камила, 1 курс, худ. образование	Профессор С.Қ.Жаманқараев	Международная выставка картин студентов ИИКиС КазНПУ имени Абая В Лнкастер ( Великобритания) (онлайн) Вертуальная выставка, город Лондон 25.11.2020г	Восточный натюрморт «Яблоки в бошке»
26	Жүнісбек Ақбота ,2 курс, дизайн архитектура	Профессор С.Қ.Жаманқараев	Международная выставка картин студентов ИИКиС КазНПУ имени Абая В Лнкастер ( Великобритания) (онлайн) Вертуальная выставка, город Лондон 25.11.2020г	«Мағжан», «Қыз жібек»
27	Мұқатай Әсел,2 курс, архитектуралық дизайн	Профессор С.Қ.Жаманқараев	Международная выставка картин студентов ИИКиС КазНПУ имени Абая В Лнкастер ( Великобритания) (онлайн) Вертуальная выставка, город Лондон 25.11.2020г	«Шаңырақ»
28	Ербол Меруерт, 4 курс, бейнелеу өнері және сызу	Профессор С.Қ.Жаманқараев	Международная выставка картин студентов ИИКиС КазНПУ имени Абая В Лнкастер ( Великобритания) (онлайн) Вертуальная выставка, город Лондон 25.11.2020г	«Осень», «Зима», «Птица»
29	Ербол Мерруерт 4 курс, бейнелеу өнері және сызу	Профессор С.Қ.Жаманқараев	Халықаралық студенттік шығармашылық онлайн конкурс, Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, 25 қараша,2020ж Алматы	Сертификат
30	Жүнісбек Ақбота ,2 курс, дизайн архитектура	Профессор С.Қ.Жаманқараев	Халықаралық студенттік шығармашылық онлайн конкурс, Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы, 25 қараша,2020ж Алматы	Сертификат
31	5В010700- Изобразительное искусство и	Бекенова Б.Н. ст. препод. магистр	75-научная конференция студентов и магистрантов. Алматы, КазНПУ имени	Сертификат  III- место

	черчение		Абая, 30.11.2020г.	
32	<b>Онбаева Айгерім</b> 1курс «Полиграфия» магистранты	аға оқытушы <b>Бекова Г.А.</b>	Абай атындағы ҚазҰПУ, «Өнер, мәдениет және спорт» институты ұйымдастырған <b>«Жемқорлық – суретшілер көзімен»</b> тақырыбында плакаттар байқауы	ІІІ-орын, Диплом. 2020 ж
33	Касенова Дарига 4 курс, 5В07001- Бейнелеу өнері және сызу	Ырыстанұлы Базар	Республикалық олимпиада, Ө.Сұлтанғазин атын-ПУ. Қостанай. 2020ж.	1-орын
34	Абиолла Балнар	Кайдаров Малик Уайсович доцент КазНПУ	Международная выставка картин студентов ИИКиС КазНПУ имени Абая. В Ланкастер (Великобритания) (онлайн) Виртуальная выставка - 25 ноября, в 12 часов дня по Лондону по нашему 17:00	«Аңшылық» «Охота» «Hunting» P.80x60 х.м. 2020
35	Кожамуратова Айтолкын	Кайдаров Малик Уайсович доцент КазНПУ	Международная выставка картин студентов ИИКиС КазНПУ имени Абая. В Ланкастер (Великобритания) (онлайн) Виртуальная выставка - 25 ноября, в 12 часов дня по Лондону по нашему 17:00	«Қозы Көрпеш –Баян сұлу» «Қозы Корпеш-Баян сулу» «Kozy Korpesh Bayan suly» P. 50x60 х.м. 2020
36	Омар Аружан	Кайдаров Малик Уайсович доцент КазНПУ	Международная выставка картин студентов ИИКиС КазНПУ имени Абая. В Ланкастер (Великобритания) (онлайн) Виртуальная выставка - 25 ноября, в 12 часов дня по Лондону по нашему 17:00	«Текемет басушылар» «Процесс валяния кошмы» «felting process» P.60x75 х.м. 2020
37	Лиханов Анатолий	Кайдаров Малик Уайсович доцент КазНПУ	Международная выставка картин студентов ИИКиС КазНПУ имени Абая. В Ланкастер (Великобритания) (онлайн) Виртуальная выставка - 25 ноября, в 12 часов дня по Лондону по нашему 17:00	«Алматы» «Almaty» P.50x75 х.м.2020
38	Авдылмананова Маржан	Кайдаров Малик Уайсович доцент КазНПУ	Международная выставка картин студентов ИИКиС КазНПУ имени Абая. В Ланкастер (Великобритания) (онлайн) Виртуальная выставка - 25 ноября, в 12 часов дня по	«Жүн түту» «Теребление шерсти» «Beating the wool» Кенеп, майлы бояу ө. 60x75 2020



			Лондону по нашему 17:00	
39	Михаэлис Е.Г., 6M010700 – ИЗО и Черчение магистратура, 2 курс р/о. Руководитель: к.п.н., Ибрагимов А.И.	Ибрагимов А.И. к.п.н., ст. преподаватель	Қазақстан шығармашылық ЖОО магистранттарының арасында өткен «Ұлттың мәдени капиталы» атты « <b>Үздік постерлік баяндама</b> » республикалық байқаудың ІІІ дәрежелі дипломымен Михаэлис Е.Г. марапатталды	Диплом, Алматы 16.04.2020г.
40	Химат Аружан 5B010700 «Бейнелеу өнері ж/е сызу» мамандығы 2курс	Асембайұлы Ерлан  кандидат филос.наук, и.о.ассоциирован ного профессора кафедры художественного,	ӨМСИ-дың ұйымдастырлған онлайн кормесі 16.04.2020ж Алматы.	2-место грамота
41	Абдыкадырова Айзада 5B041400 графика	Канленов М.Ғ-М.	Жоғары оқу орындарының арасында өткен 11- Республикалық студенттік пәндік Олимпиадасы.	3-ші дәрежелі доплом.16.02. 2020ж.

**18/1 –Кесте/ Таблица**

**2020 жылы студенттердің жарияланымдарының тізімі/  
Список публикаций студентов в 2020 г.**

№	Студент- автордың аты- жөні, бірлескен авторлар/ Ф.И.О. студента- автора, соавторы	Студенттің курсы, мамандығы және шифры/ Курс студента, шифр и специальность	Жарияланымдардың атауы/ Название публикации	Шығу мәліметтер: журнал, мемлекет, қала, жыл, басылым беті/ Выходные данные: журнал, город, год, указание страниц
1	Касенова Дарига	4 курс, 5B07001- Бейнелеу өнері және сызу	Үйірме жұмысының негізінде көркем қыш бұйымдарын орындауға оқушыларды үйретудің әдістері мен тәсілдері	Абай атындағы Қаз ҰПУ хабаршы, «Көркемөнерден білім беру» сериясы Серия «Художественное образование» Series of «Art education: art – theory – methods» №1(62), 2020жыл

*Ескерту: Жоғарыда келтірілген кестеде басылымнан шықпаған жарияланымдар көрсетілмейді!*

*Примечание: НЕ размещать в вышеуказанной таблице публикации, находящиеся в печати*

**18/2- Кесте/ Таблица**

**2020 жылы магистранттардың жарияланымдар тізімі/  
Список публикаций магистрантов в 2020 г.**

№	Магистрант- автордың аты- жөні, бірлескен	/ Магистранттың курсы, мамандығы және шифры/	Жарияланымдардың атауы/ Название	Шығу мәліметтер: журнал, ел, қала, жыл, басылым беті/
---	---	--	--	---

	авторлар/ Ф.И.О. магистранта- автора, соавторы	Курс магистранта, шифр и специальность	публикации	Выходные данные: журнал, город, год, указание страниц
1	Жамалбек Г.Қ., магистрант	1 курс, Искусствоведение	«Өнердің ислам өркениетінен көрініс табуы»	//Хабаршы. «Көркемөнерден білім беру: өнер-теориясы- әдістемесі» сериясы, № 1(58). – Алматы: Абай атындағы ҚазҰПУ, 2019. – с. 103-106.
2	Жамалбек Г.Қ., магистрант	1 курс, Искусствоведение	«Тәңірлік дін және оның көркем өнердегі танымдық бейнесін оқытудың маңыздылығы»	Республикалық форум «Ересектерге білім беру: заманауи үрдістер» в ФАО НЦПК «Өрлеу» РИПК СО РК.
3	Жамалбек Г.Қ., магистрант	1 курс, Искусствоведение	«Тәңірлік дін – түркі халықтарына ортақ архетип мұрасы, оның бүгінгі таңдағы танымдық- эстетикалық көрінісі»	Түркі әлемі туризмінің V Халықаралық симпозиумы ғылыми баяндамалар жинағы, 4-9 беттер. Тараз, 2019 ж.

*Ескерту: Жоғарыда келтірілген кестеде басылымнан шықпаған жарияланымдарды көрсетілмейді/  
Примечание: НЕ размещать в вышеуказанной таблице публикации, находящиеся в печати*

### 18/3- Кесте/ Таблица

#### 2020 жылы Докторанттардың жарияланымдар тізімі/ Список публикаций докторантов в 2020 г.

№	Докторант- автордың аты- жөні, бірлескен авторлар/ Ф.И.О. докторанта- автора, соавторы	Докторанттың курсы, мамандығы және шифры/ Курс докторанта, шифр и специальность	Жарияланымдардың атауы/ Название публикации	Шығу мәліметтер: журнал, ел, қала, жыл, басылым беті/ Выходные данные: журнал, город, год, указание страниц

*Ескерту: Жоғарыда келтірілген кестеде басылымнан шықпаған жарияланымдарды көрсетілмейді/  
Примечание: НЕ размещать в вышеуказанной таблице публикации, находящиеся в печати*

## Заклучение

В 2020 году научно-исследовательская работа кафедры художественного образования продолжила свое направление, дающее более широкие возможности для системных обобщений результатов исследовательской деятельности членов кафедры в рамках их научных интересов.

Кафедра художественного образования ранее рассматриваемая сугубо практической, в данный момент наращивает свой теоретический научный потенциал.

По итогам 2020 года отмечается следующее:

- опубликовано 1 статьи в журналах, индексируемых РИНЦ;
- опубликовано 1 статьи, опубликованных в журналах ККСОН;
- опубликовано 1 статьи в дальнем зарубежье;
- опубликовано 9 статьи в ближнем зарубежье;
- в целом опубликовано около 25 статей научного и научно-методического характера (мат. конференций, тезисы);
- 50 % ППС участвовали в творческих выставках и экспозициях;
- ППС привлекались в качестве экспертов, консультантов и рецензентов;
- ведется работа по одному фундаментальному проекту МОН РК, по двум проектам, инициированному ЮНЕСКО и одному проекту по линии МКиС РК.

На наш взгляд для усиления научной и научно/творческой работы ППС необходимо:

- усовершенствовать индикаторы качества научно-исследовательской работы кафедры с учетом ее творческой специфики;
- расширять спектр образовательных программ высшего профессионального образования, адекватных мировым тенденциям, потребностям рынка труда и личности, в том числе и совместных образовательных программ;
- регулярно проводить теоретико-методологические семинары силами ППС из разных вузов для обмена опытом в процессе арт-практик;
- после снятия карантина восстановить пленэрную практику ППС.