



ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- **7М02113 – Изобразительное искусство**

ЦЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	Подготовка теоретика визуального искусства, владеющего прочными знаниями в области истории и теории искусств и современных методов критического анализа, способного к научно-исследовательской, образовательной и проекционно-выставочной деятельности в сфере искусства
ОБЛАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Творческие организации в сфере искусства и культуры, наука, система образования, музейное дело, система управления, средства массовой информации, редакционно-издательские центры.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (РО)

PO1 - использует в своей педагогической деятельности новейшие достижения предметной области и тенденций развития системы высшего и послевузовского образования в сфере культуры и искусства;

PO2 - критически анализирует, оценивает и синтезирует новые и сложные идеи междисциплинарного характера в области методологии и теории визуального искусства (живописи);

PO3 - грамотно презентует свои знания и достижения в области теории и методологии живописи и других видов визуальных искусств научному сообществу и широкой общественности, в том числе и на иностранном языке;

PO4 - использует различные методы изучения и анализа многообразия проявления искусства, основные вехи историко-культурного развития человечества со всеми его специфическими закономерностями, основные подходы в искусствоведении других развитых стран;

PO5 - дифференцирует и решает научные, творческие, образовательные и социальные задачи, связанные с полноценной реализацией всех профессиональных функций, способствуя продвижению в академическом и профессиональном контексте технологического, социального или культурного развития общества, основанному на культе знаний;

PO6 – применяет современные методики и технологии организации научно и педагогической деятельности, диагностики и оценивания достижений по различным уровневим программам художественного образования;

PO7 – осуществляет проектную деятельность в области визуального искусства, формировать, планировать и реализовывать культурные проекты различного формата, поддерживать и развивать культурные коммуникации;

PO8 – демонстрирует навыки анализа современных течений и направлений визуального искусства такие как contemporary art, art-science и другие;

PO9 – классифицирует современные тенденции галерейного дела, оценивает и группирует различные области искусства (творческие индустрии, методологию художественной критики и др.) для достижения профессиональных задач как в педагогической, так и в собственной творческой деятельности.