

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АБАЯ**



КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН

6B01705 – Русский язык и литература в школах с нерусским языком обучения

Кафедра русского языка и литературы

№	Цикл ООД КОМПОНЕНТ ПО ВЫБОРУ (КВ)	ECTS
1.	Методы исследования экономики и предпринимательства	
	Общие принципы, приемы и методы сбора, обработки анализа данных, изучение закономерностей и тенденций развития массовых экономических явлений и процессов. Сущность, формы, структура капитала. Производство. Издержки производства. Доходы производства в рыночной экономике. Понятие бизнеса. Виды предпринимательской деятельности. Теория собственности, общественные формы хозяйствования. Товар, деньги. Общественно-экономическая система. Возникновение рынка. Финансовая система. Роль государства в развитии бизнеса. Макроэкономика. Ресурсосбережение. Цикличность экономического развития. Инфляция и безработица. Казахстан в системе мирохозяйственных связей.	5
Книгообеспеченность дисциплины		
<p>1. Мэнкью, Грегори. Экономика = Economics / Н. Г. Мэнкью, М. П. Тейлор. - 4-халықаралық басылым. - Астана : «Ұлттық аударма бюросы», 2018. - 848</p> <p>Жак , Жан. Экономика және бизнеске арналған математика: - Алматы: Жоғары оқу орындарының қауымдастығы. Т.1 /ауд.: Ж. Тасмамбетов, А. Тасмамбетова, А. Жақсылықұлы.-2016. 440б.</p> <p>2. Экономика негіздері: оқу құралы / Ж.Я. Әубәкірова [и др.]. - Алматы: Қазақ университеті, 2017.</p> <p>3. блэк Джон, Хашимзаде Нигар, Майлз Гарет. Оксфорд экономика сөздігі. Алматы : «Ұлттық аударма бюросы», 2018. - 848</p>		
2.	Исследовательские навыки в области права и антикоррупционной культуры	
	Основные положения Конституции, действующего законодательства РК; систему органов государственного управления, круг полномочий, цели, методы государственного регулирования экономики, роль государственного сектора в экономике; финансовое право и финансы; механизм взаимодействия материального и процессуального права; сущность коррупции, причины ее происхождения; меру морально-нравственной, правовой ответственности за коррупционные правонарушения; действующее законодательство в области противодействия коррупции	5
Книгообеспеченность дисциплины		
<p>1. Ағыбаев А.Н. Қожаниязов А.Т. Парақорлық үшін қылмыстық жауаптылық. Оқу құралы. - Алматы: Эпиграф, 2019.-160 б.</p> <p>2. Сыбайлас-жемқорлықсыз білім = Антикоррупционное образование = Anticorruption education: оқу-әдістемелік құралы / Б.Х. Төлеубекова және т.б. - Алматы: Абай атындағы ҚазҰПУ "Ұлағат" баспасы, 2015. - 192 б.</p> <p>3. Ағыбаев А.Н. Ответственность за отдельные виды коррупционных правонарушений по новому УК РК: учебное издание/А.Н. Ағыбаев. - Алматы: Эпиграф, 2019. - 88 с.</p>		
3.	Основы исследований в экологии и безопасной жизнедеятельности	
	Основные закономерности функционирования живых организмов, экосистем различного уровня организации, биосферы в целом, их устойчивости; взаимодействия компонентов биосферы и экологических последствиях хозяйственной деятельности человека, особенно в условиях интенсификации природопользования; современные представления о концепциях, стратегиях и практических задачах устойчивого развития в различных странах и РК; проблемы экологии, охраны окружающей среды, устойчивого развития. Безопасность жизнедеятельности, ее основные положения. Опасности, чрезвычайные ситуации. Анализ риска, управление рисками. Системы безопасности человека. Дестабилизирующие факторы современности. Социальные опасности, защита от них: опасности в духовной сфере, политике, защита от них: опасности в экономической сфере, опасности в быту, повседневной жизни. Система органов обеспечения безопасности жизнедеятельности, и правового регулирования их деятельности	5
Книгообеспеченность дисциплины		
<p>1. Экология және тұрақты даму: жоғарғы оқу орындарына арналған оқулық / А.Қ. Саданов және т.б. - Алматы: Эверо, 2019. - 404 б.</p> <p>2. Мухамединова Н.А. Экология және тұрақты даму: Оқу құралы / Н. А. Мухамединова. - Қарағанды : Medet Group, 2015. - 172 б.</p> <p>3. Мусина А.С. Экология и устойчивое развитие: учебник / А.С. Мусина. - Караганда: MedetGroup, 2016. - 235 с.</p> <p>4. Қыстаубаева З.Т. Тіршілік қауіпсіздігі негіздері: оқу құралы / З.Т.Қыстаубаева, А.Ш. Сарсембаева. – Алматы: New book, 2019. – 272 б.</p> <p>5. Безопасность жизнедеятельности: учебник для студентов учреждений высш. Проф. Образования / Л. А. Михайлов, В. М. Губанов, В. П. Соломин. – М.: Академия, 2013. – 272 с.</p>		
ЦИКЛ БАЗОВЫХ И ПРОФИЛИРУЮЩИХ ДИСЦИПЛИН		
КОМПОНЕНТ ПО ВЫБОРУ		
Современный русский язык		

4.	Фонетика и лексика современного русского языка	
	<p>Цель: формирование у специалиста лингводидактических знаний о фонетической и лексической системе современного русского языка, овладение орфоэпической культурой, знание суперсегментных единиц и их применение в речевом потоке. Дать полные сведения о состоянии лексической системы русского языка</p> <p>Содержание: овладение основными единицами, функциональными особенностями сегментарной и суперсегментной фонетики. Фонологический аспект казахской графики и орфографии соотносится с законом сингармонизма, теорией алфавита, рассматриваются закономерности правильного употребления языка.</p> <p>Компетенции: способен формировать личностные способности-самостоятельность, развивать деловые навыки и творческие способности.</p>	5
Книгообеспеченность дисциплины		
<p>1. Современный русский язык. Фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Стилистика / Учебное пособие для иностранных студентов 2019г. Бегалиева С.Б. и др.</p> <p>2. Розенталь Д.Э. Русский язык на отлично. Правила и упражнения /Д.Э. Розенталь.-Москва: Издательство АСТ: Мир и Образование, 2019.-304 с.</p> <p>3. Матвеев С.А. Полный курс русского языка/ С.А. Матвеев.-Москва: Издательство АСТ, 2019.-384 с.</p>		
5.	Словообразование и морфология современного русского языка	
	<p>Цель: изучение словообразовательной и морфологической систем современного русского языка в синхронии и диахронии.</p> <p>Содержание: Морфемы русского языка. Функциональная морфемика. Морфемный анализ. Системноструктурное словообразование. Диахронические процессы в морфемике и словообразовании. Способы образования. Части речи в русском языке. Порядок разбора слов по составу. Морфологический разбор</p> <p>Компетенции: знание общих и частных характеристик словообразовательной и морфологической системы; основных понятий и терминологии словообразования и морфологии; способов русского словообразования;</p>	5
Книгообеспеченность дисциплины		
<p>1. Матвеев С.А. Полный курс русского языка/ С.А. Матвеев.-Москва: Издательство АСТ, 2019.-384 с.</p> <p>2. Сулейменова Э.Д., Алтынбекова О.Б., Екшембеева Л.В., Сабитова З.К. Морфология современного русского языка: Учебник.2013</p> <p>3. Сулейменова Э.Д и др. Морфология современного русского языка: Книга преподавания.2013</p>		
6.	Синтаксис современного русского языка	
	<p>Цель: освоить синтаксическую систему русского языка.</p> <p>Содержание: Основные понятия синтаксиса. Направления и методы современного синтаксиса. Принципы и аспекты классификации словосочетаний в современном синтаксисе. Спорные вопросы классификации простого предложения. Классификация сложных предложений. Основные принципы русской пунктуации. Основные функции знаков препинания (отделительная и выделительная). Изменения, происходящие в пунктуационной системе русского языка</p> <p>Компетенции: способен овладеть системой синтаксических понятий, должны получить представление о синтаксическом строе русского языка, уметь вычленять из текста различные синтаксические единицы, давать им определения, уметь анализировать их (словосочетание, простое предложение, осложненное предложение, сложное предложение, сложное синтаксическое целое) с точки зрения их структурного, смыслового, коммуникативного устройства.</p>	6
Книгообеспеченность дисциплины		
<p>1. Современный русский язык. Синтаксис. Культура речи. 2011г. Брулева Ф.Г., Бегалиева С.Б. и др.</p> <p>2. Байшукурова Г.Ж. Синтаксис. Тезисы лекций. Актобе . 2012,-56с.</p> <p>3. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование/Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова.-13-е изд.-М.: АЙРИС-пресс, 2020.-496 с</p>		

7.	История русского языка	
	<p>Цель: изучение основных этапов истории славянских языков, славянской письменности. В качестве исходной основы для изучения языковых явлений принимается состояние древнерусского языка X - XI веков, с учетом явлений общеславянского периода.</p> <p>Содержание: последовательно рассматривать развитие фонетического, морфологического, синтаксического и лексического уровней системы русского языка.</p> <p>Компетенции: способны владеть систематизированными теоретическими и практическими знаниями в области истории русского языка</p>	4
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
<p>1. Пак М.К. Русская диалектология: учебное пособие. 2019</p> <p>2. Казкенова, А.К. Историческая фонетика русского языка: Теория и практика. Учебное пособие / А.К. Казкенова.- Алматы: КазНПУ им. Абая, 2015.- 112 с.</p> <p>3. Теоретические и методологические проблемы филологии: Сб.научных статей.- Алматы: Ұлағат, 2015-608 с.</p>		
	Лингводидактический модуль	
8.	Фонетика современного русского языка	
	<p>Цель: познакомить студентов с теоретическими основами фонетики и фонологии, с изложением разных концепций, помочь выработать навыки звуковой коммуникации, привлечь внимание к проблемам орфоэпических и орфографических норм современного русского языка.</p> <p>Содержание: овладение основными единицами, функциональными особенностями сегментарной и суперсегментарной фонетики современного русского языка.</p> <p>Компетенции: способен функционально анализировать фонетическую, фонологическую природу звуков языка, умело использовать их в процессе обучения.</p>	5
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
1.Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование/Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова.-13-е изд.- М.: АЙРИС-пресс, 2020.-496 с		
9.	Части речи	
	<p>Цель: формирование у студентов научного представления о системе частей речи, способах словообразования и словоизменения в современном русском языке, функциях грамматических форм в предложении и тексте.</p> <p>Содержание: рассматриваются теоретические понятия морфологии и описание грамматического строя русского языка</p> <p>Компетенции: умеет выделять различные части речи в тексте и анализировать их.</p>	5
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
1.Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование/Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова.-13-е изд.- М.: АЙРИС-пресс, 2020.-496 с		
10.	Учение о частях речи	
	<p>Цель: овладение прочными теоретическими знаниями в области русистики, а также практическими умениями и навыками анализа языковых единиц морфологического уровня.</p> <p>Содержание: рассматриваются теоретические понятия частей речи и описание грамматического строя русского языка</p> <p>Компетенции: умеет выделять различные части речи в тексте и анализировать их.</p>	6
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
1.Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование/Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова.-13-е изд.- М.: АЙРИС-пресс, 2020.-496 с		

11.	Диалектология	
	<p>Цель: формирование и развитие у студентов навыков анализа диалектных явлений в сопоставлении с фактами общенародного языка, установление системных отношений между элементами говоров на разных языковых уровнях и, следовательно, наиболее полное осмысление исторического развития языка.</p> <p>Содержание: рассматривается вклад ученых в диалектологические исследования в языкознании, соотношение диалектов и речей в русском языке, место особенностей местного языка в истории литературного языка, связь истории становления диалектологии с этнографией.</p> <p>Компетенции: определяет место диалектологии в истории языка, умеет использовать ее в профессиональной деятельности.</p>	4
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
1.Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование/Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова.-13-е изд.- М.: АЙРИС-пресс, 2020.-496 с		
История русской литературы		
12.	Фольклор и русская литература до XIX века	
	<p>Цель: ознакомление студентов с устным народным творчеством как частью национальной духовной культуры; выявить характерные особенности историко-литературного процесса в России XII- XVIII веков.</p> <p>Содержание: литературные произведения русской литературы XII- XVIII вв. и их литературоведческий анализ.</p> <p>Компетенции: владеть способами использования устного искусства населения в организации профессиональной деятельности.</p>	4
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
1.Костюхин Е.А. Лекция по русскому фольклору: Учебное пособие-СПб.: Издательство «Лань»,2016-336 с. 2. Аникин В.П. Устное народное творчество : учебник для студ. Учреждений высш.проф образования / В.П. Аникин. – 4-е изд., перераб. И доп. – М. : Издательский центр «Академия», 2011. – 752 с. – 3. Русская литература XVIII века. 2015г. Г.М. Нурагунова		
13.	История русской литературы первой половины XIX века	
	<p>Цель: изучение своеобразия классической русской литературы XIX века, основных её периодов, ведущих творческих стилей и жанров. Содержание: творчество писателей XIX века, анализ проблематики и поэтики произведений. Художественные методы и литературный процесс эпохи</p> <p>Компетенции: владеет основами теории литературы, основами культуры.</p>	5
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
1. История русской литературы XIX века (учебное пособие для иностранных студентов)/ 2018г.Степанян Г.Л. 2. Орынханова Г.А., Оналбаева А.Т. Тезисные планы практических занятий по истории русской литературы XIX века/Г.А. Орынханова А.Т. Оналбаева-Алматы. 2020-104 с.		
14.	История русской литературы второй половины XIX века	
	<p>Цель: изучение своеобразия классической русской литературы 2 половины XIX века, основных её периодов, ведущих творческих стилей и жанров. Содержание: творчество писателей 2 половины, XIX века (анализ проблематики и поэтики произведений. Художественные методы и литературный процесс эпохи.Компетенции: владеет основами теории литературы, основами культуры.</p>	3
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
1. История русской литературы XIX века (учебное пособие для иностранных студентов)/ 2018г.Степанян Г.Л. 2. История русской литературы XIX века: 70-90-е годы. Под ред. В.Н. Аношкиной. М., 2020.		

15.	История русской литературы XX века	
	<p>Цель: изучение художественного мира эпохи, произведений и имен писателей, которые участвовали в формировании художественного сознания русской литературы XX века.</p> <p>Содержание: формирование целостного представления о русской литературе XX в.; овладение широкими знаниями биографического, историко-литературного характера и навыками анализа художественных текстов.</p> <p>Компетенции: знает основы теории литературы и основы культуры.</p>	4
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
<p>1.Абишева С.Д. и др. Русская литература. Учебник для 11 класса ОГН общеобразовательной школы по обновленной программе. Алматы: Алматыкітап баспасы, 2020, 332 с.</p> <p>2.Русская литература: Пробный учебник для 12-го класса общественно-гуманитарного направления 12-летней школы-Алматы: ТОО «Издательство дом Эксклюзив», 2014.-228 с.</p> <p>3.Нефагина Г.Л. Параллели и пересечения.Русская литература во времени и пространстве: монография.-Минск: Четыре четверти, 2017.-458 с.</p>		
16.	Казахская литература	
	<p>Цель: изучение казахской литературы в её проблемном и жанровом многообразии.</p> <p>Содержание: основные этапы развития казахской литературы. Долитературный, фольклорный период. Жанры. Литература Средневековья: поэзия жырау. Казахская литература 19 в.: М. Утемисов, И. Алтынсарин, Абай. Казахская литература XX века. Художественный мир эпохи. Трагическая судьба казахской литературы этого периода. Основные имена и произведения.</p> <p>Компетенции: умеет анализировать художественное произведение в контексте историко - функционального метода.</p>	3
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
<p>1.Жарылғапов, Ж. Ж. Қазіргі қазақ әдебиеті: оқу құралы. А.А.Мырзахметов. – Алматы: ССК, 2019. – 168 б.</p> <p>2. Тебегенов, Темірхан. Халық ақындары шығармаларындағы әдебиет пен фольклор дәстүрі: Әдеби процесс. Авторлық поэзия. Ақындық өнер психологиясы : Монография / Т. Тебегенов. – Алматы : Ұлағат, 2015.</p> <p>3.Қалижанов У. Қазақ әдебиеті және рухани жаңғыру: Зерттеулер, мақалалар мен әдеби портреттер.-Алматы: «Баянжүрек», 2018.-552 бет.</p>		
	Русские литературные традиции	
17.	Устное народное творчество	
	<p>Цель: формирование целостного представления об устном народном творчестве; расширение, углубление знания о русской словесности за счёт определения места фольклора в системе филологических наук, его связи со смежными областями отечественной духовной культуры</p> <p>Содержание: рассмотрено значение преподавания устного народного творчества в школе как области науки, изучающей искусство устного слова, истории, теории фольклора, жанровых форм обучения посредством инновационных технологий.</p> <p>Компетенции: умеет использовать искусство устной речи населения в организации профессиональной деятельности.</p>	4
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
<p>1.Костюхин Е.А. Лекции по русскому фольклору. Учебное пособие. — 2-е изд., стер. — СПб.: Лань; Планета музыки, 2016. — 336 с. — (Учебники для вузов. Специальная литература).</p> <p>2.Аникин В.П. Русское устное народное творчество Учебник для вузов.— 2-е изд., испр. и доп.— М.: Высшая школа, 2004. — 735 с.</p>		
18.	Русская классическая литература XVIII века	
	<p>Цель: научить студентов воспринимать художественное произведение, самостоятельно судить о нём, или толковать его в литературоведческой, эстетической, этической позиции. Анализируя произведения русской литературы XIX века (2-пол.) позволяет рассмотреть творчество писателей под новым углом зрения, открывая в их произведениях новые содержательные и эстетические аспекты.</p> <p>Содержание: формирование у студентов представлений о русской классической литературе как литературном наследии прошлого, которое обладает</p>	5

	значительным, образовательным, развивающим и воспитательным потенциалом. Компетенции: умеет научно анализировать русскую классическую литературу	
Книгообеспеченность дисциплины		
1. История русской литературы XIX века (учебное пособие для иностранных студентов)/ 2018г. Степанян Г.Л. 2. Орынханова Г.А., Оналбаева А.Т. Тезисные планы практических занятий по истории русской литературы XIX века/Г.А. Орынханова А.Т. Оналбаева-Алматы. 2020-104 с.		
19.	Русская классическая литература XIX века	
	Цель: научить студентов воспринимать художественное произведение, самостоятельно судить о нём, или толковать его в литературоведческой, эстетической, этической позиции. Анализируя произведения русской литературы XIX века (2-пол.) позволяет рассмотреть творчество писателей под новым углом зрения, открывая в их произведениях новые содержательные и эстетические аспекты. Содержание: формирование у студентов представлений о русской классической литературе как литературном наследии прошлого, которое обладает значительным, образовательным, развивающим и воспитательным потенциалом. Компетенции: умеет научно анализировать русскую классическую литературу	3
Книгообеспеченность дисциплины		
1.История русской литературы XIXвека(учебное пособие для иностранных студентов)/2018 г. Степанян Г.Л. 2.Орынханова Г.А., Оналбаева А.Т. Тезисные планы практических занятий по истории русской литературы XIXвека.-Алматы. 2020-104 с.		
20.	Серебряный век русской литературы	
	Цель: усвоение целостного, завершённого представления о предреволюционном периодеотечественной литературы (1890-х-1917-х гг.), теснейшим образом связанном с культурой Серебряного века Содержание: рассматривается творчество поэтов русского модернизма: декадентов, акмеистов, футуристов. Компетенции: умеет анализировать литературный процесс начала XX в.	4
Книгообеспеченность дисциплины		
1.Нефагина Г.Л. Параллели и пересечения.Русская литература во времени и пространстве: монография.-Минск: Четыре четверти, 2017.-458с.		
21.	Образ Казахстана в зарубежной литературе	
	Цель: изучение способов формирования образа Казахстана в зарубежной литературе Содержание: развитие литературных и культурных контактов с зарубежными восточными странами Компетенции: научно анализирует произведения об образе	3
Книгообеспеченность дисциплины		
1.Казахская литература XX века. Художественный мир эпохи. Трагическая судьба казахской литературы этого периода. Основные имена и произведения.		
Модуль общей филологической подготовки		
22.	Введение в языкознание	
	Цель: ознакомление с наукой языка и его объектами; приобщение к творческому усвоению информации о прошлом и современном уровне науки о языке; адаптация к систематическому совершенствованию своих знаний, анализу, анализу и изучению научной литературы. Содержание: рассматриваются система основных понятий языкознания, природа, сущность, общественная деятельность языка, структура языка, основные направления и области исследований современной науки о языке. Компетенции: умеет высказывать свои мысли по поводу теоретических выводов о науке языка, аргументировать свое мнение.	4

Книгообеспеченность дисциплины		
1. Маслова, Валентина Авраамовна. Введение в когнитивную лингвистику: учебное пособие / В.А. Маслова., стереотип. - М. : Флинта ; М. : Наука, 2017. 2. Реформатский, А.А. Введение в языковедение: учебник для вузов / А.А. Реформатский; под ред. Виноградова В.А.- 5-е изд., испр.- М.: Аспект Пресс, 2017.- 536 с. 3. Сулейменова Э. Выбор языка и корреляции языковой трансмиссии: монография.- Алматы: Қазақ университеті, 2016.-184 с.		
23.	Введение в литературоведение	
	Цель: представление о содержании и назначении литературной науки, об основных литературоведческих терминах и понятиях; приобщить обучающихся к азбуке современного литературоведения; дать слушателям необходимые представления о путях и навыках литературоведческого труда. Содержание: наука о литературе объясняет ее области и ее дополнительные области, в частности, истоки теории, критики, истории литературы, особенности каждого из них, свойственные его природе. Компетенции: понимать и применять на практике историю науки о литературе, общественную функцию искусства слова.	5
Книгообеспеченность дисциплины		
1. Введение в литературоведение: учебник для студ. Учреждений высш. Проф. Образования.-М.: Издательский центр «Академия», 2012-720 с. 2. Райан, Майкл. Эддебиет теориясы: кіріспе / М. Райан. – Алматы : «Ұлттық аударма бюросы», 2019. – 292 б. 3. Эддебиет теориясы: антология. – Алматы : «Ұлттық аударма бюросы».Т. I / ред.: Д. Ривкин, М. Райанн ; ауд.: М. Ибрайымова, О. Кенжебаева. – 3-ші басылым. – 2019. – 568 б.		
24.	Общее языкознание	
	Цель: расширение и углубление лингвистического кругозора студентов, систематизация представлений о языковой системе, уточнение содержания основных лингвистических терминов. Усвоение знаний в области лингвистики обусловлено овладением ее терминологией, точным определением научных понятий, навыками лингвистического анализа, обоснованием языковых классификаций и умением использовать наиболее адекватные методы исследования явлений языка Содержание: Объект изучения общего языкознания, древнего языкознания, языкознания и персидской лексикографии в Древнем Китае, Древней Греции, Древнем Риме, Армении, Иране. Лингвистика в Японии. Начало изучения тюркских языков. Языкознание XX века Социальное направление в языкознании, «Слова и вещи», направления эстетики. Лингвистические школы. Компетенции: владеет основными предметами общего языкознания и их содержанием.	3
Книгообеспеченность дисциплины		
1. Маслова, Валентина Авраамовна. Введение в когнитивную лингвистику: учебное пособие / В.А. Маслова., стереотип. - М. : Флинта ; М. : Наука, 2017. 2. Жумабекова, А.К. Структура современного языкознания / А.К. Жумабекова, Л.Т. Килева.- Алматы: КазНПУ им. Абая, 2015.- 240 с. 3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение: учебник для вузов / А.А. Реформатский; под ред. Виноградова В.А.- 5-е изд., испр.- М.: Аспект Пресс, 2017.- 536 с.		
25.	Теория литературы	
	Цель: углубить знания студентов представление о теории литературы как об одном из разделов литературоведения, имеющем тесные связи с эстетикой, представить теорию литературы как науку, объясняющую межлитературные взаимодействия в истории и современном их состоянии Содержание: развитие художественных и эстетических знаний и развитие научно-теоретических основ дисциплины, новых направлений ее исследования, научных концепций в этой области. Компетенции: использовать в профессиональной деятельности основы мировой классической литературы и искусства, литературно-эстетические, теоретические знания.	5
Книгообеспеченность дисциплины		
1. Введение в литературоведение: учебник для студ. Учреждений высш. Проф. Образования.-М.: Издательский центр «Академия», 2012-720 с. 2. Введение в литературоведение / 2015г. Г.М. Нураунова.		

3. Райан, Майкл. Эдебиет теориясы: кіріспе / М. Райан. – Алматы : «Ұлттық аударма бюросы», 2019. – 292 б.		
Основы общей теории филологии		
Основы языкознания		
26.	<p>Цель: познакомить обучающихся с системой основных понятий языкознания, дать первоначальное научное теоретическое представление о системе и природе, сущности, общественной деятельности языков мира, системе и структуре языка.</p> <p>Содержание: формирование общих сведений об основных направлениях и областях современного языкознания, направление на изучение теоретических знаний, относящихся к отдельным разделам и областям языкознания.</p> <p>Компетенции: определять цели и формы направлений исследований в лингвистике; - обосновывать внешние и внутренние факторы в языке, их влияние на язык.</p>	4
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
1. Маслова, Валентина Авраамовна. Введение в когнитивную лингвистику: учебное пособие / В.А. Маслова., стереотип. - М. : Флинта ; М. : Наука, 2017. 2. Жумабекова, А.К. Структура современного языкознания / А.К. Жумабекова, Л.Т. Килевая.- Алматы: КазНПУ им. Абая, 2015.- 240 с. 3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение: учебник для вузов / А.А. Реформатский; под ред. Виноградова В.А.- 5-е изд., испр.- М.: Аспект Пресс, 2017.- 536 с.		
27.	Основы литературоведения	
	<p>Цель: познакомить с проблемами, истоками, областями литературоведения, проблемами теории литературы.</p> <p>Содержание: наука о литературе и объясняет ее области и ее дополнительные области, в частности, истоки теории, критики, истории литературы, особенности каждого из них, свойственные его природе.</p> <p>Компетенции: понимать и применять на практике историю науки о литературе, общественную функцию искусства слова.</p>	5
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
1. Введение в литературоведение: учебник для студ. Учреждений высш. Проф. Образования.-М.: Издательский центр «Академия», 2012.-720 с. 2. Введение в литературоведение / 2015г. Г.М. Нурагунова. 3. Райан, Майкл. Эдебиет теориясы: кіріспе / М. Райан. – Алматы : «Ұлттық аударма бюросы», 2019. – 292 б.		
28.	История лингвистических учений	
	<p>Цель: ознакомление студентов с историей лингвистических учений, как отечественных, так и зарубежных.</p> <p>Содержание: рассматриваются лингвистические традиции, основные направления развития языкознания.</p> <p>Компетенции: знает основные направления развития отечественной и зарубежной лингвистики, теоретические знания об основных идеях лингвистических учений.</p>	3
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
1. Маслова, Валентина Авраамовна. Введение в когнитивную лингвистику: учебное пособие / В.А. Маслова., стереотип. - М. : Флинта ; М. : Наука, 2017. 2. Жумабекова, А.К. Структура современного языкознания / А.К. Жумабекова, Л.Т. Килевая.- Алматы: КазНПУ им. Абая, 2015.- 240 с. 3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение: учебник для вузов / А.А. Реформатский; под ред. Виноградова В.А.- 5-е изд., испр.- М.: Аспект Пресс, 2017.- 536 с.		
29.	Стиховедение	
	<p>Цель: знакомство с современными методами изучения стиха, основными теоретическими и историко-литературными проблемами стиховедения, систематизация и углубление представлений о форме.</p> <p>Содержание: рассматриваются основные понятия, связанные со стиховедением, как условия полноценного восприятия и анализа текста. Компетенции: владеет навыками анализа поэтического текста, глубоко оценивает литературную поэзию, а также знает, как создаются стихотворные произведения.</p>	5

Книгообеспеченность дисциплины		
1. Введение в литературоведение: учебник для студ. Учреждений высш. Проф. Образования.-М.: Издательский центр «Академия», 2012.-720 с. 2. Введение в литературоведение / 2015г. Г.М. Нурагунова. 3. Райан, Майкл. Эстетика теориясы: кіріспе / М. Райан. – Алматы : «Ұлттық аударма бюросы», 2019. – 292 б.		
Модуль практической аналитики текста		
30.	Практикум по русскому языку и культуре речи	
	<p>Цель: систематизировать знания по русскому языку и культуре речи ; обучить применению полученных знаний в практической деятельности; развить умение находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки в текстах любых жанров и стилей.</p> <p>Содержание: рассматриваются язык и речь в системе социальной коммуникации, орфографический практикум, культура речи как норма общения.</p> <p>Компетенции: знает структуру и систему казахского языка, особенности функциональных единиц, использует их в социальных условиях для достижения коммуникативной цели.</p>	5
Книгообеспеченность дисциплины		
1. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование/Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова. -13-е изд.-М.: АЙРИС-пресс, 2020.-496 с. 2. Кажигалиева Г.А., Шаханова Р.А., Жумагулова Б.С., Кадырова Г.Р. Маймакова А.Д. Функциально-коммуникативный курс русского языка. Учебное пособие для студентов педагогических специальностей-Алматы. ИП «Балауса», 2019.-448 с. 3. Методические рекомендации к учебному пособию «Функциально-коммуникативный курс русского языка»: для студентов педагогических специальностей.-Алматы: ИП «Балауса», 2020.-202 с.		
31.	Лингвистический анализ текста	
	<p>Цель: формирование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных компетенций, умений и навыков по анализу текста, а также повышение уровня лингвистической и профессиональной компетенций студентов.</p> <p>Содержание: развитие навыков комплексного и лингвистического анализа текста, а именно его семантической, структурной и коммуникативной составляющих.</p> <p>Компетенции: знает основные теоретические вопросы лингвистики текста.</p>	5
Книгообеспеченность дисциплины		
1. Горбунова Г.З., Харитонов Л.М. Филологический анализ художественного текста. Учебно-методическое пособие. 2019.		
32.	Методика анализа художественного текста	
	<p>Цель: знакомство студентов с особым видом текста – художественным текстом; усвоение студентами информации о сущности художественного текста, его понятиях и категориях; формирование у студентов представления о художественном тексте как об объекте литературоведческого исследования; развитие навыков, филологического комментирования художественного текста; –знакомство студентов с современными методами литературоведческого исследования художественного текста.</p> <p>Содержание: рассмотрение поэтики художественной литературы с точки зрения литературного и критического дискурса. Овладение методами и способами исследования и анализа произведений современной казахской литературы, умением сочетать теоретические знания с практикой.</p> <p>Компетенции: умеет анализировать художественное произведение в контексте историко - функционального метода.</p>	6
Книгообеспеченность дисциплины		
1. Нефагина Г.Л. Параллели и пересечения. Русская литература во времени и пространстве: монография.-Минск: Четыре четверти, 2017.-458с. 2. Текст как объект лингвистического исследования. 2017г. Гальперин И.Р.		

	Практика устной и письменной речи	
33.	<p>Цель: формирование у обучающихся навыков спонтанной речи, с высоким темпом и высокой степенью точности, подчеркивая оттенки значений даже в самых сложных случаях;</p> <p>Содержание: развитие навыков понимания содержания текста уровня C1, C2;.</p> <p>Компетенции: логично и последовательно выразить свои мысли в письменной форме, используя при этом необходимые языковые средства</p>	4
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
Руководство по критериальному оцениванию для учителей основной и общей средней школ: Учебно-метод. Пособие. / Под ред. О.И.Можаевой, А.С.Шилибековой, Д.Б.Зиеденовой. – Астана: АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2016. - 56 с.		
	Модуль практической работы с текстом	
34.	Практический курс русского языка	
	<p>Цель: совершенствование владения системой русского языка для коммуникации в условиях русской речевой среды, овладение языком специальности, необходимым для получения профессионального образования в вузе.</p> <p>Содержание: рассматриваются виды устной и письменной речи в соответствии с коммуникативной целью и профессиональной сферой общения.</p> <p>Компетенции: владеет языком в различных ситуациях бытового, социально-культурного, профессионального общения.</p>	5
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
<p>1.Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование/Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова.-13-е изд.- М.: АЙРИС-пресс, 2020.-496 с.</p> <p>2.Кажигалиева Г.А., Шаханова Р.А., Жумагулова Б.С., Кадырова Г.Р.Маймакова А.Д. Функциально-коммуникативный курс русского языка. Учебное пособие для студентов педагогических специальностей-Алматы. ИП «Балауса», 2019.-448 с.</p> <p>3.Методические рекомендации к учебному пособию «Функционально-коммуникативный курс русского языка»: для студентов педагогических специальностей.-Алматы: ИП «Балауса», 2020.-202 с.</p>		
35.	Лингвострановедение	
	<p>Цель: систематизировать знания по истории, культуре, традиции страны изучаемого языка, изучить научно-методические проблемы страноведения и лингвострановедения.</p> <p>Содержание: совершенствование базового уровня лингвистической и лингвострановедческой компетенции обучающихся.Компетенции: знает страноведческий материал, основные этапы исторического развития языка.</p>	5
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
Горбунова Г.З., Харитоновна Л.М. Филологический анализ художественного текста. Учебно-методическое пособие. 2019.		
36.	Технология обучения анализу поэтического текста	
	<p>Цель: развитие навыка литературоведческого анализа поэтического текста художественного произведения. методические приемы работы с художественным текстом и приобщения студентов к красоте поэтического слова.</p> <p>Содержание: рассмотрение теоретических основ и технологий начального литературного образования, читательский кругозор, интерес к чтению.Компетенции: владеет видами литературоведческого анализа, знает общие принципы и приемы анализа поэтического текста</p>	6
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
<p>1.Нефагина Г.Л. Параллели и пересечения.Русская литература во времени и пространстве: монография.-Минск: Четыре четверти, 2017.-458с.</p> <p>2.Текст как объект лингвистического исследования. 2017г. Гальперин И.Р.</p>		

37.	Критериальное мышление	
	Цель: формирование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных компетенций, умений и навыков по основам критериального оценивания; Содержание: развитие навыков критериального мышления, глубокого анализа информации учебных достижений обучающихся. Компетенции: знает основные теоретические вопросы критериального мышления	4
<i>Книгообеспеченность дисциплины</i>		
Руководство по критериальному оцениванию для учителей основной и общей средней школ: Учебно-метод. Пособие. / Под ред. О.И.Можаевой, А.С.Шилибековой, Д.Б.Зиеденовой. – Астана: АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2016. - 56 с.		