

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ  
АБАЙ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ



Біз озық әдістемелер, ұлттық мұра және әлемдік тәсілдер негізінде заманауи білім беру қажеттіліктерін алдын ала болжайтын педагогтерді дайындаймыз. Біз мұғалім мамандығының беделін арттырамыз және адами капиталды дамытудың драйвері боламыз

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

8D02308– Әдебиеттану

«Академик С.Қирабаев атындағы қазақ әдебиеті және әдістемесі» кафедрасы

1. Білім беру бағдарламасының жетекшісі: Оспанов Е.

**Әзірлеуші авторлар:**

№	Аты-жөні	Ғылыми дәрежесі мен атағы	Лауазымы	Жұмыс орны немесе қызмет түрі
1.	Балтабай Әбдіғазизұлы	Филология ғылымдарының докторы	профессор	Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті
2.	Ибраева Айзат Дүйсенқызы	Филология ғылымдарының кандидаты	қауымдастырылған профессор м.а.	Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті

« Келісілген»: сараптамашылар мен жұмыс берушілер

№	Аты-жөні	Ғылыми дәрежесі мен атағы	Лауазымы	Жұмыс орны
1.	Кенжехан Матыжан	Ф.ғ.д., профессор	профессор	М.Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институтының директоры
2.	Ахметова Айнагүл	Магистр	8D02308– Әдебиеттану мамандығының докторанты	Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті

## 2. Білім беру бағдарламалардың жалпы сипаттамасы

<b>Білім беру бағдарламасының мақсаты</b>	Қазақ әдебиеттануының заманауи ғылыми-теориялық мәселелерін саралай білетін, іргелі зерттеулерді жүзеге асыра алатын кәсіби маман даярлау.			
<b>Білім беру бағдарламасы бойынша кадрлар даярлау бағытының картасы</b>				
<b>Білім беру саласының коды және атауы</b>	<b>Білім беру саласының коды және атауы</b>	<b>Білім беру саласының коды және атауы</b>	<b>Білім беру саласының коды және атауы</b>	<b>Білім беру саласының коды және атауы</b>
8D02 – Өнер және гуманитарлық ғылымдар	8D023 –Тілдер мен әдебиет	Қолданыстағы	8	8
<b>Түлектің біліктілік сипаттамасы</b>				
<b>Тағайындалатын дәреже</b>	«8D02305–Әдебиеттану» білім беру бағдарламасы бойынша философия докторы (PhD)			
<b>Түлек моделі</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Әдебиеттанудың ғылыми-зерттеу әдістерін жетік меңгерген;</li> <li>➤ Әдебиеттану ғылымы бойынша әдіснамалық, теориялық, практикалық білім, білік, дағдыларды игерген;</li> <li>➤ Әдебиеттану іргелі тұжырымдамалары туралы білімнің кешенді жүйесін меңгерген маман.</li> </ul>			
<b>Кәсіби қызмет түрлері</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ЖОО гуманитарлық мамандықтар оқытушысы;</li> <li>➤ ҒЗИ мен ҒЗО ғылыми қызметкері (кіші, жетекші, бас);</li> <li>➤ Әдеби-мәдени қор қызметкерлері.</li> </ul>			
<b>ОҚЫТУ НӘТИЖЕЛЕРІ (ОН)</b>	<p><b>ОН-1</b> ғылыми-зерттеу жүргізудің әдіснамасын меңгереді, ғылыми-зерттеу жұмыстарын жоспарлай және кәдеге жарата алады.</p> <p><b>ОН-2.</b> әдебиеттану ғылымы негізінде анықталуға тиісті әдебиеттану және гуманитарлық ғылым салаларының зерттеу әдістерін пайдаланады.</p> <p><b>ОН-3</b> қазіргі заманғы әдебиеттану ғылымының нәтижелеріне сүйене отырып, талапқа сай эмпирикалық зерттеулер жүргізеді.</p> <p><b>ОН-4</b> заманауи білім, ғылым жетістіктерін терең меңгеріп, шығармашылықпен түсініп қолдана алады.</p> <p><b>ОН-5</b> Әдебиеттанудың ғылыми жетістіктері негізінде эксперименттік жұмыстарды жүргізеді.</p> <p><b>ОН-6</b> қазақ әдебиеттануындағы өзекті мәселелерді ұлттық және халықаралық деңгейде ғылыми айналымға енгізеді.</p> <p><b>ОН-7</b> әдебиеттанудағы теориялық зерттеулерді өмірлік тәжірибесінде пайдаланады және білімдік үдеріске кіріктіреді.</p> <p><b>ОН-8</b> әлемдік және ұлттық әдебиеттану ғылымының озық тәжірибелерін жинақтап, зерттеу жұмысында қолданады.</p>			

3. Білім беру бағдарламасындағы пәндер мазмұны:

Циклдер мен модульдер	Пәндер атауы және оның негізгі бөлімдері		Барлық ECTS
<b>БП</b>	<b>БАЗАЛЫҚ ПӘНДЕР ЦИКЛЫ (БП)</b>		<b>20</b>
<b>ЖК</b>	<b>ЖОО КОМПОНЕНТІ (МК)</b>		<b>10</b>
	<b>Ғылыми-теориялық модуль</b>		
1.	<b>Academic writing (Академиялық жазылым)</b>		
AW	Objective: to master the skills of creating academic texts by doctoral students. Content: Skills of written presentation of research results. Types of design of academic texts. Concepts, functions, and genres of academic texts. Competencies: to formulate the skills of writing and formatting scientific articles, dissertations and presenting empirical research data.	ОН:1,5	<b>5</b>
	1. Michael Clay Thompson "Advanced Academic Writing" Student Book: Third Edition Perfect Paperback, 2022 2. Dina Awad "Advanced Academic English: A handbook for university writing with glossary" Grosvenor House, 2024		
<b>3.</b>	<b>Ғылыми зерттеу әдістері</b>		
GZA	Мақсаты: ғылыми зерттеу дағдыларын дамыту. Мазмұны: Ғылыми зерттеулердің әдіснамасы, кезеңдері, тұжырымдамалық аппараты және жіктелуі. Жеке және арнайы әдістер, ғылыми зерттеулердің қателіктері. ҒЗЖ жоспарлау. Ғылыми ақпарат жинау. Ғылыми зерттеу этикасы. ҒЗЖ құрылымы. ҒЗЖ бағалаудың аналитикалық әдістері мен құралдары: ақпараттық технологиялар мен ресурстарды пайдалана отырып ҒЗЖ ұйымдастыру және басқару. Құзыреттілігі: ғылыми мақалаларды, докторлық диссертацияны дайындау дағдылары	ОН:2,3,4	<b>5</b>
<b>ТК</b>	<b>ТАҢДАУ КОМПОНЕНТІ</b>		<b>10</b>
1.	<b>Педагогикалық практика</b>		
	Мақсаты: докторанттардың инновациялық білім беру технологияларын пайдалана отырып, әртүрлі оқу сабақтарын дайындау және өткізу бейініне сәйкес пәндердің оқу-әдістемелік кешендерін педагогикалық жобалауға дайындығын қамтамасыз ететін педагогикалық қызметке және кәсіби құзыреттілікке оң уәдемесін қалыптастыру. Мазмұны: докторанттың педагогикалық практикасы ұйымдастырушылық (оқу процесін регламенттейтін құжаттармен танысу), әдістемелік (кафедраның оқу процесін әдістемелік қамтамасыз етумен танысу, ұсынылған пән бойынша дәрістер мен практикалық сабақтарды әзірлеу, Оқу-әдістемелік материалдарды дайындау) және оқу жұмысын (жетекші оқытушылардың дәрістік және практикалық сабақтарына қатысу және басқа докторанттар өткізетін оқу сабақтарына өзара қатысу, оларға талдау жасауды жүзеге асыру және басқа докторанттардың, инновациялық технологияларды және оқытудың интерактивті әдістерін пайдалана отырып, оқу сабақтарын өз бетінше өткізу және өзін-өзі талдау). Құзыреттілігі: - оқу пәндерінің (модульдердің) бағдарламаларын әзірлеу); - студенттердің оқу және өзіндік қызметін ұйымдастыру; - жоғары мектепте сабақ өткізу кезінде интерактивті әдістерді, білім беру, цифрлық технологияларды пайдалану.	ОН:7,8,9	<b>10</b>
	<b>КӘСПТЕНДІРУ ПӘНДЕР ЦИКЛЫ (КП)</b>		<b>15</b>
	<b>ЖОО КОМПОНЕНТІ (ЖК)</b>		<b>15</b>
	<b>Ғылыми-кәсіби модуль</b>		
	<b>Қазіргі әдеби даму үрдісі және зерттелуі</b>		
<b>МДВТАКТ</b>	<b>Мақсаты:</b> Қазіргі әдеби даму үрдісі, әдебиеттің бағыттарын таныту. <b>Мазмұны:</b> Қазіргі әдебиеттің қоғамдағы мәні, даму үрдісі мен зерттелуінің теориялық аспектілерін анықтау, эстетикалық тенденциялар, генезис, тақырып, қазіргі әдебиетті оқырманның қабылдауының ерекшеліктері, қазіргі әдебиеттің жанрлық ерекшеліктері және олардың зерттелу жолдары; ұлттық бірегейлік және оның әлемдік әдебиетпен байланысы қарастырылады. Шынайылық пен шығармашылықтың қарым-қатынас. <b>Құзыреттілігі:</b> Қазіргі әдебиеттанудағы зерттеудің дамуы мен теориясын саралайды.	ОН: 2, 4	<b>5</b>

	<b>Пәннің әдебиетпен қамтамасыз етілуі</b>		
	1. Қазіргі қазақ әдебиеті: даму үрдістері, есімдер мен оқиғалар: Ұжымдық монография (Орда Г.Ж. –жауапты редактор). – Алматы: «Print express», 2017. – 510 б. 2. Мұсаев А.М. Қазіргі қазақ әдебиеті: оқулық. - Алматы: Эверо,2019. – 284 б.		
	<b>Ғылыми-басқарушылық модуль</b>		
	<b>Әдебиеттану ғылымындағы постколониализм және радикалды дәстүр</b>		
<b>МВОBSM</b>	<b>Мақсаты:</b> Отаршылдықтан кейінгі зерттеулер басты ерекшеліктері, бодан халықтар мен үстем ұлттар арасындағы мәдени байланыстарды түсіндіру және шығыс халықтарына телінген түсініктерді таныту. <b>Мазмұны:</b> Постколониалды теорияның негіздері. Отаршылдықтан кейінгі зерттеулердің басты ерекшеліктері. Орталық Азия елдерінің мәде ғылыми тұжырымдарды саралауға ниеті мен әдебиетіндегі тәуелсіздікке ұмтылған халықтың танымын зерделеу. Көркем әдебиет арқылы постколониалды түсініктен арылту. <b>Құзыреттілігі:</b> Кәсіби білімі тереңдейді.	ОН:3,5, 8	<b>5</b>
	1. Cesaire, Aime. Discourse on Colonialism. Monthly Review Press, 2001. 2. Memmi, Albert. The Colonizer and the Colonized. Beacon Press, 1991.		
	<b>Көркем мәтінді интерпретациялаудың әдістері</b>		
<b>ZhVMBPD</b>	<b>Мақсаты:</b> Көркем мәтінді интерпретациялаудың теориялық және әдістемелік негіздерін таныту. <b>Мазмұны:</b> Көркем мәтінді зерделеудің қалыптасқан теориялары классикалық, позитивизм, әлеуметтанулық, психоаналитика, структурализм, постструктурализм, қабылдау эстетикасы ғылыми зерттеу әдістері қарастырылады. <b>Құзыреттілігі:</b> Көркем мәтінді интерпретациялаудың зерттеу әдістерін меңгереді.	ОН:4,6,7	<b>5</b>
	1. Есембеков-Т.О. Көркем- мәтін теориясы: оқу құралы Т.-Есембеков.- Алматы:-Қазақ -университеті, – 2015.- 186 -б. 2. М. Бахтин Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса 2014.-704 стр. 3. Якобсон Р. Я 46. Работы по поэтике: Переводы / Сост. и общ. ред. М. JL Гаспарова. -М.: Прогресс, 1987. 476 стр.		
	<b>Зерттеу тәжірибесі</b>		
<b>ZP</b>	<b>Мақсаты:</b> ғылыми-педагогикалық зерттеуді жүзеге асыру дағдыларының кешенін қалыптастыру. <b>Мазмұны:</b> зерттеу жүргізу үшін педагогикалық ғылымның заманауи теориялық, әдіснамалық және технологиялық жетістіктерін қолдану. Таңдалған тақырып бойынша теориялық және эксперименттік зерттеулер жүргізу, ғылыми танымның әртүрлі әдістерін қолдану. Алынған мәліметтерді өңдеу, нәтижелерді талдау. Зерттеу нәтижелерін мақала, есеп, зерттелетін тақырып бойынша баяндама түрінде ұсыну. <b>Құзыреттілігі:</b> ғылыми зерттеудің түрлі әдістерін қолдануға, алынған нәтижелерді талдауға және таныстыруға қабілетті.	ОН:4,8	<b>10</b>



5.Білім беру бағдарламасының көлемі мен құрылымы

Курс	Семестр	Пәндер саны		ECTS көлемі					Сағат саны	Емтихандар саны	
		МК	ЖОК	Теориялық оқыту	практика			Қорытынды аттестация			Барлығы
					ДҒЗЖ	Педагогикалық	Өндірістік				
1	1	2	3	25	5				30	1560	5
	2				30				30	768	
2	3				20	5	5		30	768	
	4				20	5	5		30	768	
3	5				30				30	768	
	6				18			12	30	768	
<b>Барлығы</b>		<b>2</b>	<b>3</b>	<b>25</b>	<b>123</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>180</b>	<b>5400</b>	<b>5</b>